Viernes 5 de Junio de 1868 — MONTEVIDEO — Año III, núm 653

La Tribunita

TIENE EDITOR RESPONSABLE — Diario político y noticioso de la tarde — ADMINISTRACION—Calle del 25 de Mayo

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTA
Por mes.....
El número suelto.....

ALMANAQUE

Mañana, sábado 6—santo Norberto, obispo y Rómulo.

LA TRIBUNITA

MONTEVIDEO, JUNIO 5 DE 1868

Los hijos del general Flores

Todos los diarios de Rio Janeiro se ocupan detenidamente del hecho que acaba de perpetrarse en la persona de don Fortunato y don Segundo Flores, hijos del ilustre general de este nombre.

Escusamos entrar en pormenores sobre él, por ser bien conocido hasta en sus menores detalles.

Los señores Flores han presentado sus reclamos al Gobierno imperial, publicando además una esposicion dirigida al público, de la cual estractamos el siguiente párrafo:

«El señor ministro se mostró sorprendido con los hechos que referimos, y nos declaró que ningun conocimiento tiene de ellos, que de Negocios Estrangeros, y que hoy mismo nos haria una participacion de lo que sucediese, asegurando S. E. que se darian todas las esplicaciones á que teníamos derecho.»

El «Correio Mercantil» estraña de que apesar de traer la fecha de 22 de mayo esa esposicion hasta hoy (30 del mismo mes) ni una sola palabra haya sido dicha oficialmente por el Gobierno, ni en el parlamento, ni en los artículos contra la oposicion.»

Otros diarios hablan en el mismo sentido, concluyendo el á que hacemos mencion en el párrafo anterior, por manifestar, «que felizmente el señor Silveira da Motta hizo ya en el senado un requerimiento sobre la cuestion, y esperaba ver si el Gobierno se atreve á guardar silencio en presencia de esta provocacion parlamentaria.

Es probable que por el primero vapor que llegue de Rio Janeiro tengamos mas pormenores sobre este asunto, sabiendo además el resultado obtenido por la interpelacion del senador de Motta.

MI DEFENSA

Contestacion á una carta de M. M., votada beata.

V.

La religion no escita los feroces
Y brutales instintos de la bestia
Tú los dogmas eternos no conoces;
Tú nunca te has tomado la molestia
De estudiar lo que ignoras
Y de aprender las cosas que no sabes;
Y crees que es religion pasar las horas
En la iglesia, á tu cuarto echar las llaves
Y correr tras de triles y novenas,
Y tu nombre asentar en cofradías,
Cumplir con tu deber á duras penas
Y mascar en latin las letanías!
Y talvez en tu casa, en tus hogares,
Tienes á quien amar! Padres, hermanos
Una cuna quizás! Templos y altares
De sinberos cristianos!
Qué crees que á Dios lleva
La santidad del alma! Si hay alguna,
Es la oracion que eleva
Materno labio junto á tierna cuna!
¿Han de ahorcarse tan nobles sentimientos
Por las manos del odio? Y es preciso
Que habiendo relijion haya tormentos.

La verdad de las cosas

Los enemigos de la situacion y los agiotistas no pierden oportunidad de esparcir voces alarmantes, para producir desconfianza y crear conflictos.

Hace dias inventaron la falsa nueva de que el general Caraballo y el comandante Olaye se habian sublevado, y cada momento que pasaba iban dándole colorido á ese rumor, porque así convenia á sus miras pérfidas.

Podemos garantir que todo es incierto.

Aquellos jefes persisten en ser leales á la Superioridad.

En prueba de ello, damos á continuacion una carta de nuestro amigo Eduardo Olaye, dirigida al señor presidente de la República. Dice así:

Mercedes, junio 2 de 1868.

Exmo. Señor Presidente de la República, general don Lorenzo Batlle.

Muy señor mio y amigo:

La apreciable de V. E. fecha 22 es en mi poder, y de ella enterado, debo contestar á V. E. que veo que personas de malignidad intencional han tratado y tratan de malquistarme con el Superior Gobierno, atribuyéndome actos desdorosos para un militar de honor. Declaro á V. E. por mi honra, que los que tales cosas han aseverado, han mentido, pues lejos de eso, he tratado de ser el apoyo del Gobierno, á quien por ningun concepto he negado con cualquiera que no contar siempre con mi lealtad y adhesion, pudiendo á V. E. asegurarle que esta no es mas que la genuina espresion de mis sentimientos.

Soy de V. E. afmo. S. S.

EDUARDO T. OLAYE.

INTERIOR

Inspeccion científica municipal.

Montevideo, junio 4 de 1868.

Para conocimiento del público se transcribe á continuacion la nota pasada á esta oficina por la Comision de obras públicas, relativa á empedrados, haciéndose saber que con esta fecha han sido intimados los contratistas del ramo, en cumplimiento de lo que en ella se determina.

Alcides De-Maria, secretario.

Comision de obras públicas.

Montevideo, junio 1º de 1868.

Siendo necesario proceder á la reparacion del empedrado de aquellas calles cuyo mal estado lo exije, y estando obligados los empresarios por sus contratos á garantir su conservacion en perfecto estado por el término de tres años, se servirá V. ordenar que por esa oficina se practique un reconocimiento de los empedrados que se encuentren en las condiciones indicadas, intimando en seguida á los contratistas su inmediata reparacion, dando cuenta de su resultado á esta Comision, cuya disposicion hará V. igualmente estensiva á los empresarios de las demas vias públicas.

Dios guarde á la Inspeccion muchos años.

Mariano Ferreira, director.

Manuel Acosta, secretario.

Señor director de la Inspeccion científica municipal.

ESTERIOR

Mosaico noticioso

Las donaciones hechas á favor de los colegios de los Estados Unidos de América, ascendieron en 1867 á la suma de 3.140,000 pesos.

La estadística nos enseña que los millares de ciegos, 5 de ellos en Viena, 6 en Paris y su cadáveres sirven para abastecer las hesas del anfiteatro; 9 perecen ahogadas en el Sena; 14 terminan su vida arrollando con un escobon el fango de las mismas calles que antes barrian con las colas de sus crujientes vestidos; 18 dejan el *boudoir* de los cuartos principales por el ventanillo de la porteria, y tambien el abanico por el plumero, y el sedoso cordon con bellotas de oro que ajusta al talle los pliegues de la vata de cachemira por el áspero cordel de la puerta; 17 entran de acomodadoras en los teatros para imponer al paciente público la contribucion y el martirio *del banquillo*; 7 ingresan en el gremio de envenenadoras autorizadas por la ley (valgo pupilera), adquiriendo un *hôtel garni* con los ahorros de la juventud; 4 vuelven al redil de la honradez por el camino del matrimonio; 2 ahogan en agua bendita el recuerdo de sus deleites y entierran sus marcilitos encantos entre las tapias de un convento; y por último, una llega á millonaria y compra un título de marquesa con el fruto de veinte años de ignominia.

Unos 700.000,000 de cartas pasan anualmente por las administraciones de correos del Reino Unido, y cerca de 5 millones de telégramas se despachan en el mismo espacio de tiempo.

Créase muerto á Mazzini. El célebre agitador vive y trabaja con ardor. Acaba de publicar un nuevo manifiesto que prueba que el fin perseguido por él está lejos de ser alcanzado.

«¡La vieja Europa se muere! ¡Vamos! despertad! ¿No escuchais esos rumores subterráneos, como de una nube destrozada por la tempestad, un rumor de ruina inminente? Es la antigua Europa que crije; es el tiempo que roe una época. ¿Y no ois ese temblor, ese murmurio de fermentacion secreta, ese soplo misterioso que sacude y pasa como la brisa sobre la mar, como el viento que ajita las cimas de las florestas entre la aurora y el sol levante?

Es la jóven Europa que surje, es el alumbramiento de una época, es el soplo de Dios anunciando á los pueblos el sol de la humanidad! Alzaos y marchad! La hora ha sonado. La libertad vive en vosotros. La igualdad que no se esperaba encontrar sino en el cielo, se pronuncia ya sobre la tierra que hollais, y sobre la redencion individual se eleva la redencion social. Sabedla completar, mostraos la fuerza necesaria para su cumplimiento. Os está confiada una mision: en su nombre sois hermanos é iguales. Rayos de humanidad, todos partis de la misma circunferencia para llegar al mismo centro. Avanzad pues todos. La libertad de todos debe ser la conquista comun. Sin esto, ¿con qué título seriais admitidos en la gran federacion de los pueblos que se prepara, en el concilio futuro de la humanidad? La unidad europea, tal como la entendia el pasado, está disuelta: yace en el sepulcro de Napoleon. La unidad europea no reside hoy en un pueblo; reside y gobierna por donde quiera y sobre todos. La ley de la humanidad no admite la monarquía de un individuo ó de un pueblo. Ahí está el secreto de la época que es el de la *iniciador*.

Que aquel entre vosotros, pueblos, que ha sufrido mas y trabaja mas, sea el *iniciador*. Su grito será oido en toda Europa, y la palma que adquiera cubrirá como su sombra al mundo entero.»

[illegible]

VI.

Pesa, juzga, analiza,
Lo que dicen los clérigos! Consulta
A tu clara razon, no á la enfermiza
Que entre sayales lúgubres se oculta,
Que nunca con su ejemplo moraliza
Y que el crimen y el mal adrede abulta.
¿No la oyes? ¿qué predica? El anatema,
Sobre la mente humana
Que resuelve el problema
De su propia creacion; que á la tirana
Voluntad de la suerte,
Opone decision, fuerza, cordura;
Que no teme á la muerte
Y aun da belleza á su fatal figura!
Subir hasta esa altura
Para la mente humana es un delito;
Se la prohibe el ascenso, á lo infinito;
El aire se la mide,
Se la asfixia con odios, y en su ciencia
Este absurdo por dogma se decide:
«Nada puede la humana inteligencia.»
¿Y es séria tan ridícula teoria
Que quiere probar mucho y nada prueba?
Dios, sin la inteligencia, ¿qué valdria?
Ella comprende á Dios y al hombre eleva.
Por ella el universo
Halla forma palpable
Y tiene un signo idéntico y diverso
Y espresion y fijeza en lo mudable.
Sin ella, todo oscila
En un caos de lúgubre misterio,
Tenebroso cimiento en que vacila
Con vano alarde un edificio aerio.

Nada se funde, nada se construye
Por la ciega ignorancia;
La maestra inteligencia es quien instruye,
Quien da la prevision y la constancia,
Quien miserias y obstáculos desdeña,
Quien en pos del deber muestra el sendero;
Quien á amar en lo bello nos enseña,
Lo justo, lo inmortal, lo verdadero!

VII.

Si la voz de los hombres del pasado
Se convirtiera en ley; si ella lograra
Que el odio, por Tartufo aconsejado,
Con el poder omnímodo se armara;
¿Qué triste fuera entonces
El porvenir de América? Su historia
Que se ha escrito en los mármoles y bronces
Que esculpe, eternizándolos, la gloria,
De dolor y vergüenza callaria!
Y el arte sobre escoria
Y en zócalos de fango esculpiria
Cobarde servidumbre,
Vil corrupcion, estúpida anarquía,
Momias de miedo, y sucia pedredumbre!
Ah! si esa voz ley fuera,
Cada valle de América seria,
El centro de una hoguera,
Cada cima un calvario;
Cada pueblo un convento
Mundo sepulcro, mundo estrafalario,
De idiotas razas, tumba y monumento.
No! La América jóven ha aprendido
En bien ruda y larguísima esperiencia,
Lo que esa voz ha sido
Falsa en su conviccion, falsa en su ciencia.

Las sierpes que robaran en su nido
El huevo de los cóndores, en vano
Se arrastran en las sombras, y aterrantes,
Silban, se enroscan con delirio insano;
Los cóndores acechan vigilantes
Y oponen de las sierpes al silbido,
Fuertes garras, magnánimo graznido
Y en sus picos de nieve, alas pujantes!
La América, que cruza
Con alambres y rieles, tierra y cielo;
La América, que aguza
Como lanza el arado, y hiere el suelo
Que brota de esa herida
La espiga de la industria, el santo emblema,
Heraldo del progreso y pan de vida;
La América no quema
Herejes; y en sus vastas soledades,
En sus fértiles llanos,
Paz ofrece y trabajo y heredades
Y cariño de hermanos,
A los parias de un mundo y de ciudades
En que tienen trabajo, casa y manos
Solo dos mónstruos, dos inquidades:
Castas de siervos, castas de tiranos!

VIII

Todo esto que te anuncio y que te esplico
Y que es lo que yo pienso,
Todo esto que hacia Dios como el incienso,
Sube de arma y de virtudes rico,
Todo esto de tus labios
Ha recibido sórdidos ultrajes,
Ha merecido estúpidos agravios,
Muecas y vulgarísimos visajes
De ultradivinos teólos y sábios!

CRONICA TEATRAL

Compañía dramática

GUZMAN EL BUENO

Este es el drama que se dió en la noche del último domingo en el teatro de Solís.

Su autor es el señor don Antonio Gil y Zárate, conocido en la península ibérica por varias composiciones, entre las cuales descuellan el *Guzman, Rosmunda, Carlos el Hechizado, Blanca de Borbon, Don Alvaro de Luna, El gran capitan, La familia de Falkland, Masanielo* y muchas otras que sería demasiado prolijo enumerar.

El drama es histórico.

Alfonso Perez de Guzman fué un famoso capitan español que nació por los años 1258 aproximadamente: hizo la guerra á los infieles, pero habiéndose aliado luego con ellos Alfonso el Sábio, para combatir á su hijo Sancho, Guzman no quiso mezclarse en esas disensiones intestinas, y pasó á Marruecos al servicio de Muley, en cuyo tiempo derrotó á los soberanos de Tripoli y de Fez, y unido á España y nombrado gobernador de Tarifa, sitiada por el infante Juan, este que se había apoderado de los hijos de Guzman, le intimó que si no se rendia mandaria matar al menor de ellos. El capitan castellano le envió por toda respuesta su puñal para que ejecutase su amenaza, como en efecto lo hizo. Esta accion heróicamente barbara valió á Guzman el dictado de Bueno, que se conserva en algunas familias de aquel apellido, y una de ellas creemos que es la de Eugenia, la condesa de Montijo, y ahora emperatriz de Francia.

Este guerrero sirvió tambien á Fernando IV, asistió á la toma de Gibraltar, fué consejero de la célebre María de Molina, regente de Castilla, y murió á los 62 años en un infructuoso sitio que Fernando puso á Algeciras, puesto que esa plaza fué entregada á Alfonso XI despues de haber estado asediada por temporadas durante 35 años.

Ya se ve que un asunto tan árido, y poco flexible no se presta mucho á las formas dramáticas por lo mismo que los mas fecundos ingenios de la península ibérica, tanto antiguos como modernos, lo respetaron.

Pero segun dice Ochoa, Gil y Zárate, segun de sus propias fuerzas, no se ha arredrado por tamaños inconvenientes, y haciendo un solo interesante, sino muy dramática, mas aunque para ello haya tenido que violentar algunos datos históricos demasiado conocidos y populares.

Mas todo, le perdona el espectador, particularmente si es español, en gracia de las infinitas bellezas de ejecucion que la esmaltan, y del *honor castellano* que resalta en grado supremo.

Este drama en su totalidad ofrece un cuadro grandioso, magnífico, de la terrible lucha entre los penosos deberes dictados por el honor y los sentimientos mas tiernos y vehementes del corazon humano. Guzman es un personaje de proporciones gigantescas, sublime en el pensamiento, enérgico, tierno y vehemente en la espresion. Acaso por ese motivo los demas personajes decaen mucho á su lado. Y pojada que el asunto ofrecieses por sí mismo sobrados incidentes para llenar la regular estension del drama.

Entonces sin duda alguna hubiera, andado mas parco el autor en las declamaciones de doña María, las cuales versando constantemente sobre un mismo punto, no pueden menos de parecer molestas, por mas variedad que quiera darles la imaginacion, por mas que las engalane con todos los atavios y accidentes del pensamiento poético. Pero ni aun esos ropajes, inconvenientes hacen decaer un drama que el público inteligente, sin distincion de escuelas, ha recibido siempre con muestras de singular aplauso, porque toca una de las fibras mas delicadas del corazon humano, es decir, el patriotismo, apesar de la crítica tan extenso que le ha hecho Villergas.

Diremos algunas palabras sobre la ejecucion. Don German Mackay hizo de Guzman. Este rol no es uno de los mas brillantes de su repertorio; sin embargo, Mackay, cuando lo toma con empeño en materia de representacion, puede hacer lo imposible.

En algunos lances ha estado tan frio y con otros tan entusiasmado, como lo hubiera desado el mismo Gil y Zárate.

En su modo de acionar hemos notado un poco de afectacion, particularmente cuando expresa el dolor y la congoja; pero en campaña, se portó muy bien en la bajada de la escalera, revelándonos todo el poder de un actor trágico, y en el conjunto Mackay ha interpretado su papel como si se hubiese tratado de representar una tragedia.

Las que no estuvieron muy conformes, son algunas niñas de la cazuela que desearian ver á Mackay sobre las tablas siempre vestido de *la dernière* para que todo le acompañase á hiciese un verdadero furor.

Enamorado hizo el papel de Nuño, militar rudo pero valiente, esadorpero patriota, y hasta un poco fanático por su religion y por su rey. Pero es el verdadero tipo del militar de aquella época, y tiene de los españoles el amor sublime á la patria.

Afirmando que Enamorado ha comprendido su rol, creemos haberlo dicho todo.

La señora Vigones (doña María, esposa de Guzman) ha tenido momentos de verdadera inspiracion artística. Ella ha caracterizado perfectamente esé amor de madre que se sobrepone á la patria, al honor, y al deber y desconoce la constancia inquebrantable del hijo que se sacrifica por no faltar á su palabra, la cual le obliga á volver al campo enemigo como prisionero; porque las espartanas ya no existen, y nuestras madres aman á los hijos que no se sacrifican por la patria.

La Vigones ha sido pues el tipo de esa madre que recibe del cielo inestimables tesoros de ternura y conmiseracion; que comprende el idioma puro del amor sacrificado á los dolorosos misterios de la vida; que se ve obligada á soportar con ánimo fuerte las propias amarguras, y con sensible corazon llora, la muerte de su hijo, inmolado en aras de la mas nefanda ambicion.

El actor que desempeñó el papel del hijo de Guzman no se ha mostrado inferior á sus compañeros, contribuyendo con su buena voluntad á dar mas realce á la funcion.

El rol de doña Lola estuvo á cargo de la Toral, artista muy conocida. Por ser muy reducido ese papel, como el del señor Bermonet (infante Juan) y tambien el del moro Abencomar, nos escusamos de dar mayores proporciones á esta crónica escrita al correr de la pluma.

Pobre mujer! que fascinada y loca...
Entregas tu alma á repentina furia,
Pudriendo el aire de tu linda boca,
Con cínico valor de ajena injuria!
Hay palabras que son como el vitriolo
Que á decir no se atreven las rameras
Y que ignora el pudor; ellas tan solo
Sienten bien á las plumas prodiosoras
De escritores, de votos, periodistas
Que aprendieron en cultos seminarios,
Con latin de breviario, lenguas mistas.
Ellos son, en sus crónicas y diarios,
De esas voces, jenuinos creadores;
Cristianos como Judas, el infame,
Canalla tonsurada de doctores!
Que muerde al genio y que lo infcuo lame!

IX.

Borra, pues, de tu carta las soeces
Y groseras palabras; elimina
Esa cáfila absurda de sandeces,
Torpes calumnias de invencion mezquina.
Y si quieres, mujer inteligente,
Ser útil á tu patria y elevarte
Allas sacras alturas que presiente
En sus árrobos mágicos el arte;
Si penétrar desea
Con alma digna y con serena frente
Por el augusto umbral de las ideas
A la ciencia de Dios, salva tu mente
Del contajio del mal, en lo que creas
Con tu razon alumbra;
No idolatres un falso misticismo
Que fascina y deslumbra;
En tu sana conciencia
Refleja la virtud y en tu ser mismo
Adore á la verdad tu inteligencia.

Olvida maldiciones
Y aprende á bendecir! Como la nube
Que á impulsos de aura suave á lo alto sube,
Suben tus oraciones
Derramando salud y bendiciones!
Dios recibe y acepta con ternura
Esé aroma celeste!
Que exhala, en el misterio, una alma pura
Como el aluvio de la selva agreste,
Y Dios lo vuelve en bálsamo que cura!
En bálsamo que calma
Dulces ignotos, íntima amargura,
Que el cuerpo postran, fatigando al alma
Con labios inefables la tristeza,
Melancólico beso
Como dor muerta arroja á mi cabeza
De cuántas esperanzas juveniles
Es un triste recuerdo esa caricia!
Convicciones viriles,
Amor de la verdad y la justicia!
O mártires sublimes, yo os he visto
Vejados, escapidos, inmolados,
En rifa cual la túnica de Cristo,
Por tahures de plaza y de malvados!
Contra vosotros, todo,
Todo ha sido posible; torva envidia
Ha recogido estiércol, fango, lodo,
Y con la lengua vil de la perfidia
Que cínica é gazmuna,
Ora es perro que ladra
O víbora que lidiira su ponzoña,
Anocho se representó el drama del teatro francés titulado *María la saboyana ó la gracia de Dios*, que el público *dilettante* conocia desde mucho tiempo atrás.

Tambien se prepara *Masaniello*, drama eminentemente patriótico para los italianos.

M.

GACETILLA

BUQUE ENCONTRADO—La barca americana *May Queen* encontró el 20 de mayo, á 50 millas á L. dos Abrolhos, la barca dinamarquesa *Emily*, en viaje de Cronstadt para Buenos Aires.

CERRO-LARGO—El señor don Torcuato Marquez, presidente de la Junta E. Administrativa de aquel Departamento, ha sido arrestado por haber agredido á un vecino de Melo.

El señor Gefe Politico interino lo ha puesto en libertad, fundado en los artículos 50 y 51 de la Constitucion.

Parece que la persona agredida iba á acusar al señor Marquez criminalmente ante el Juzgado Ordinario.

BANCO MAUÁ Y C.—Este establecimiento ha recibido hoy, en el vapor inglés *City of Buenos Aires*, de Rio Janeiro, un cajon metálico.

¡LA ESPERANZA—En la villa del Melo ha aparecido un periódico, bajo este título.

Aceptamos su saludo y se lo retribuimos, deseándole larga vida.

BOSCO—Este prestidigitador se encuentra en la villa de Melo, en donde ha dado ya algunas exhibiciones de sus suertes.

Segun *La Esperanza*, ha gustado mucho.

GARIBALDI—Hemos visto una carta de Garibaldi, en que felicita á sus compatriotas por su actitud asumida en esta capital el dia 19 de febrero.

ARRIBADA—El 28 de mayo entró á Rio Janeiro de arribada, la goleta americana «Wester Continent», de Nueva York para Valparaiso, con 71 dias de viaje.

EL CEARÁ—El 25 de mayo zarpó de Rio Janeiro este monitor brasilero, para el Rio de la Plata.

Va á incorporarse á la escuadra en el Rio Paraguay.

OTRO MAS—La goleta *Franck* el *Chili* que entró el 25 de mayo á Rio Janeiro, encontró el 18 de ese mes, en lat. S. 1° 50' y long. O. 31° 11' la barca francesa *Gloire*, con 37 dias de navegacion.

ALGODON—El 23 de Mayo, la goleta *France et Chili* encontró en el cabo de Santo Tomé, tres balas de algodon perdidas en el mar.

CONTINGENTE—El 30 de Mayo, salió de Rio Janeiro con destino para nuestro puerto, el vapor trasporte brasilero *Marsilio Dias*.

Conduce 300 plazas y pertrechos de guerra para el ejército que opera en el Paraguay.

ROBOS—Los hijos de Caco son los que aprovechan la crisis que atraviesa la poblacion.

Ellos se meten entre los que en busca de oro, *font queue* delante de los Bancos, y allí ponen en práctica su industria.

Tenemos noticias de que ya han cometido varios robos, algunos de consideracion.

A los que allí estacionan, les sustraen cuanto llevan en las faltriqueras.

A intrigas de burdel sus chismes cuadra.
Ah! quién en ese horrible torbellino,
Tromba que hincha fanática ignorancia,
Quién os encuentra, oh ideal divino,
Oh sol del artel oh astro peregrino
Que iluminas la infancia,
Nuestra vida en sus varias estaciones
Y en su última suerte;
Y que solo te pones
Cuando otra aurora anuncias en la muerte.
Ah! todo, amor, sinceros
Afectos de amistad, todo, ambiciones
Del hombre y del artista;
Gloria y virtud austéro
Deberes, como fútiles visiones,
Todo, todo ha pasado ante mi vista!
Y á pesar de esto mi alma
Conserva su energía, de sus penas
Con firme voluntad las ánsias calma
Y trasforma en serenas
Nubadas el rocío
Las densas nubes de huracanes llenas.
Si sufro, no me espanto
Ni esta vida de lucha me da hastío
Ya lo ves, pienso siempre y siempre canto.

Y los cantos que eleva
El alma que así adquiere fuerza nueva,
Son cantos de esperanza;
Que despues del martirio y de la prueba,
Odio mas la injusticia y la venganza!
Ser poeta, es ser hombre! La poesía
Es deber, religion; ella, el deber
Y en el ritmo que encanta á la armonía
Arrastra á la verdad, casta y hermosa.
Da la gracia delante á su alegría
Y con su voz viril sus frases glosa
Que te eres, oh poesía,
Divino anhelo y lengua misteriosa!...
Ahora, dime, tu libro de oraciones
¿Enseña esta doctrina?
Te habla de esas grandiosas bendiciones,
De esa fruicion divina?
En que el alma se exalta y transfigura!...
Ya te oigo, persignándote mohina,
Te oigo esclamar: locura!
Vanidad! ateismo!
Impiedad!... Los vocablos con que el cura
Educa voceinglero al fanatismo!...
Vamos! aleja, aleja
Esas sombras del mal, cubre el abismo,
Que el joyo fierro en la conciencia deja,
Con las flores del bien; abre los ojos,
Tu espíritu aconseja
Con la razon; los fútiles enojos,
Cambia en sérios estudios; á tu mente
De audaz supersticion, el dogal quita;
Mujer inteligente
Lee, jurga, medita;
Y entonces respetosa y respetada
No lanzarás la piedra de la ofensa
Alquien labra una espada
En su pluma; á quien lucha en la defensa
Deja verdad, su hérolina encadenada;
Y al poéta que siente, estudia y piensa!...

Guillermo Matta.

Noviembre de 1857.

EL TYCHO-BRAHE—Este vapor inglés llegó á Montevideo el 23 de abril, sin averías. Habiase corrido todo lo contrario; pero no sabemos lo que habrán hecho las autoridades nocturnas para restablecer el órden; pero sí nos consta que anoche hubo otra gresca, en la que se disparó un tiro de revolver.

¿Lo ignora la Policía?

RETRATO—La Sra. Mur, cuya funcion de gracia tiene lugar mañana en San Felipe, ha repartido las principales *localidades* acompañadas de su retrato en tarjeta.

MAGNIFICO—El batallon 2°, del 1er Regimiento de Gl. N., que esta mañana prestaba servicio delante de los Bancos, estaba soberbio.

Está muy aumentado, y hoy cuenta mas de trescientas plazas.

LOS BANCOS—Siguen pagando sus notas y se restablece la confianza, y creemos que no hay ya motivo para recelar de ninguno.

Lo que sí aconsejaríamos á aquellos Bancos donde carga mas gente, es que sigan el ejemplo del Banco Navia y C°.

Este Banco ha pagado con mucha liberalidad, poniendo hasta tres dependientes para que convertan.

Esto honra al Banco Navia, y hace que sus billetes sean recibidos en las casas de comercio á la par del oro.

EL GENERAL BATLLE—El señor presidente de la República, que desde ayer no asiste al despacho por hallarse ligeramente indispuesto, está bastante mejorado hoy.

RESOLUCION—En la reunion que tuvo lugar ayer en el Club Libertad, se resolvió hacer un empréstito para cubrir el déficit del año pasado y poder comprar el mueble de los nuevos salones.

Para saberse como se levantará ese empréstito, la Comision directiva convocará á toda la sociedad á asamblea general.

RECTIFIQUE, COLEGA—*El Orien* nos da hoy la noticia de que el mayor Yanez ha venido en comision del general Caraballo, trayendo pliegos para el Gobierno.

Cerca del comandante general de campaña no hay ningun jefe llamado Yanez.

Solo conocemos al comandante Yanez, vecino del departamento de Minas, de donde no se ha movido.

ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO—La Junta directiva invita á todos los hermanos, hermanas y demas fieles, para la fiesta del Santísimo Cuerpo Cristi, que dará principio la tarde.

El 11, á las siete y media, será la comunion de regla; á las diez y media, misa solemne pontifical con panegírico, y concluida la procesion de Corpus, que tomará las calles Ituzaingo, hasta Rincon, de la, que tomará una cuadra hasta llegar á la de los Treinta y Tres, de esta tomará dos cuadras hasta llegar á la de Buenos Aires, y de esta tomando una hasta desembocar á la de Ituzaingo siguiendo hasta su salida, para cuyo objeto invita desde ya á los habitantes de ese trayecto para que adornen el esterior de sus casas como corresponde y del mejor modo posible, para dar mas realce á la fiesta.

Seguirá el Octavario con misa cantada á las nueve de la mañana, despues de la misa de nueve se rezará el Octavario, á las tres, la devocion del Espíritu Santo con platicas, á las seis, vísperas, concluyendo la novena del corazón de Jesús y la reserva—*El secretario*

Telégramas

Buenos Aires, junio 5, á las 10 de la mañana.

MEFISTÓFELES Á «LA TRIBUNA».

Enérgica y magnífica fué la protesta del pueblo porteño contra Urquiza.

Se reunió anoche el meeting en la Plaza Lorea, encabezado por Mariano Billinghurst.

Algunos jóvenes patriotas, oyendo gritar *Viva Urquiza!* atajaron el meeting, disolviéndolo.

Á estas horas se reunieron los redactores de *La Tribuna*, *La Nacion Argentina* y *La Patria*, levantando una protesta contra esa funesta combinacion.

El firmado ya por millares de personas.

Alguna amenaza desdiluir á los empleados que escriben en la prensa.

Las 3 de la tarde.

El domingo habrá otro meeting republicano en la Plaza Lorea.

El club *Libertad* se reunirá en la Plaza Victoria, marchando de allí á disolver á aquella reunion.

Las ciudadanas se declaran hoy partidarias de Camacho.

Todos se unen contra Urquiza.

Los fondos públicos nacionales, á 44 1[4.

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro Solís

COMPAÑIA DE BUFOS PARIENSES

El jueves de la próxima semana estará así á la compañía de Bufos Parisienses.

Trae un numeroso y escogido repertorio de nuevas producciones, y el personal de la compañía notablemente aumentado.

Por el paquete *Anná* llegó para dicha compañía la distinguida artista señorita Gandon, que hará su estreno en Montevideo.

OTRA

COMPAÑIA DRAMÁTICA

El domingo 7.

Decidida la compañía á ofrecer á sus favorecedores un gran espectáculo nunca visto en esta capital, está haciendo preparar las decoraciones y maquinaria para la gran comedia de magia, titulada:

¿APATA DE CABRA

Los apresios para la ejecucion de tan difícil obra requiere todo el escenario, foseos y telar, como estos repartimientos están ocupados en su mayor parte por los accesorios que exhornan el drama «Don Juan Tenorio, no quiere la compañía inutilizar dichos accesorios, sin dar una vez mas el referido drama por última vez, cediendo al pedido de muchas personas que no obtuvieron localidades en ensanteriores representaciones; por lo tanto el domingo 7 se pondrá en escena.

POR ULTIMA VEZ

El gran drama romántico, fantástico, religioso, en cuadros, titulado:

DON JUAN TENORIO

(Ó VIRTUD Y LIBERTINAJE)

Dirijido por el señor Mackay y secundado por toda la compañía.

TITULO DE LOS CUADROS

1° *Libertinaje y escándalo.*
2° *Destreza.*
3° *Profanacion.*
4° *El diablo á las puertas del cielo*
5° *La sombra de doña Inés.*
6° *La estatua de don Gonzalo*
7° *Misericordia de Dios apoteosis del amor*

A las 7 y media.

PRECIOS SENCILLOS.

Teatro San Felipe

GRAN FUNCION ESTRAORDINARIA.

Para el sábado 6 de Junio de 1868.

A beneficio de Ventura Mur dedicada á los señores jefes y oficiales del primer Regimiento de Guardias Nacionales de esta capital.

AL BELLO SEXO ORIENTAL

Es á vosotras, bellas orientales,
Que teneis noble y generosa el alma
Y tan hermosas así como leales
Rindiendo al Arte delicioso palma;
A vosotras, que sois mi simpatía,
Inclida el alma de un afan ardiente
Os dejo por recuerdo en este dia
Cuanto mi corazon de Artista siente.

Ventura Mur.

PROGRAMA.

Se pondrá en escena por primera vez en este teatro, la preciosa zarzuela en tres actos, arreglada á la escena española por don Francisco Camprodon, y puesta en música por el célebre maestro don Francisco A. Barbieri, titulada:

EL RELAMPAGO

Concluida la zarzuela, la beneficiada cantará en carácter, la linda cancion española, titulada:

AGUA VA

PRECIOS, los de COSTUMBRE.

A las 8 en punto.

N. B.—Desde el viérnes á las 10 de la mañana se espenderán las localidades en casa de la beneficiada, hótel ORIENTAL, cuarto número 14.

AVISOS NUEVOS

BANCOS

Se reciben billetes de todos los Bancos en los siguientes almacenes:

Almacen naval, calle 25 de agosto n°. 130, en los fondos frente á los depósitos de Capurro.

Almacen de ferretería calle Rincon n°. 167.

Almacen de espejos, calle 25 de Mayo núm. 272.

Almacen de ferretería, plaza del General Flores en la Aguada.

j. 1-10-p.

A QUIEN ES INTERESE

Se alquila el todo ó parte de un terreno de chacra cerca de Maroñas con seis cuadras de frente al camino real de Maldonado, propia para establecer herrerías y carpinterías para las carretas que vienen de campaña á la plaza de frutos de la Union.—Esta importante área de terreno es un verdadero fomento.

Para mas pormenores ocurrase á la calle de Soriano núm. 114. Junio 2 de 1868.

j. 2-15-p.

Otro

Se venden terrenos y otras propiedades en la vieja y nueva ciudad, así como en el camino real hasta Maroñas, y tambien al Norte y Sud del mencionado camino, por valor de *trescientos á cuatrocientos mil* pesos, recibiendo en pago notas del *Banco Mauá y Ca.*

Quien desée comprar ocurra á la calle de Soriano núm. 114. Junio 2 de 1868.

j. 3-15-p.

CLUB LIBERTAD

Mayo 30 de 1868.

No habiendo podido tener lugar la reunion de socios que debió verificarse ayer noche, se cita de nuevo á dichos señores para el jueves próximo 4 de Junio á la hora de costumbre, advirtiendo que siendo esta la 3ª convocatoria, la reunion se efectuará con los que concurran, como así está dispuesto en los Estatutos.

m. 31-4-p.

BUENO Y BARATO

FOTOGRAFIA

CALLE DEL

17—Cerro—17

En este establecimiento se sigue retratando

quince reales la docena

y no se omite trabajo ninguno, y se pondrá, mayor cuidado para que las tarjetas sean de la completa satisfaccion de las personas que se retratan.

No entregándose si no son buenas.

Prueba de ello es la gran concurrencia con que el público le favorece.

(Permanente.)

SIN AUMENTO

De precios

Y A LA PAR

Se vende por papel Mauá y Cs. en la Librería de «La Tribuna» 25 de Mayo 222.

2780 j. 5-3p.

LA BIENHECHORA DEL PLATA

Las oficinas de esta compañía de seguros mútuos sobre la vida, se han trasladado á la calle de Sarandí n. 195 (altos).

2741 j. 2-4p.

Fomento Montevideano

La gerencia de esta sociedad se ha mudado á la calle de las Piedras números 121 y 123 (edificio de la Bolsa.)

julio 4 m. 31-4-p.

Lotería de la Caridad

La lotería con el sello 2 junio que debia jugarse el jueves 4, queda postergada para el lunes 8, en cuya fecha tendrá lugar la estraccion infaliblemente.

Se recibe en pago de billetes las notas de todos los Bancos que tienen abiertas sus puertas para la conversion.

Montevideo, junio 3 de 1868.

SANTURIO Y ESCARDO

POR ORDEN DE LA SOCIEDAD

Fomento Montevideano

Á PLAZOS

NOTABLE REMATE DE TERRENOS

FRENTE Á LA ESTACION DEL FERRO-CARRIL

EN LA UNION

El domingo 7 del corriente á las 12 en punto, si el tiempo lo permite; si no se transferirá para el próximo domingo.

Solar núm. 1—Esquina con 20 por 50 metros todo frente.
2—Esquina contiguo al anterior con 18 por 32 metros todo frente.
3—Esquina con 20 por 50 metros todo frente.
4—Contiguo al anterior, esquina con 22 por 31 metros todo frente.
5—Esquina con 15 por 46 todo frente.
6—Esquina con 17 por 25 todo frente.

Tambien se venderán porcion de solares contiguos á las esquinas arriba citadas los cuales se darán á conocer al público en el acto de la venta.

La bandera marcará el parage.

LA UNIVERSAL

SOCIEDAD ANÓNIMA AUTORIZADA POR SUPERIOR DECRETO DE LOS GOBIERNOS DE LAS REPÚBLICAS ORIENTAL Y ARGENTINA.

Seguros contra incendios y marítimos

Capital 1.000,000$ m|n.

Asegura contra incendios toda clase de construcciones, mercancías, muebles, etc.

Asegura á precios equitativos, riesgos de mar y fluviales. Escritorio, calle de las Piedras n. 168 (altos).

2730 m. 31-1 mes.

LA UNIVERSAL

La tasa de interés en cuenta corriente en el presente mes hasta nuevo aviso, es de:

Por saldos en favor de la sociedad 2 0|0 mensual.
Idem saldos contra idem 1 1|4 0|0

Se reciben depósitos á plazo fijo

DESDE 100 PESOS

Á INTERES CONVENCIONAL.

2740-1-2-1

Filtros

De todos tamaños, para hospitales, panaderias, cafés y casas particulares, fabricados por el inteligente constructor de filtros dón Oscar Daguerre, bajo el mismo sistema de los que fabricaba en Francia para las panaderias y hospitales militares.

Depósito, en el almacen de L. Casati y ca. calle del Rincon núm. 167, ó en la calle del 25 de Agosto núm. 130.

m. 22—1 mes.

Administracion de vacuna

125 ZAVALA—128

De noche la vacuna todos los jueves y domingos de doce á dos de la tarde.

59—ZAVALA—59

COSTA, SAN JUAN Y Cª

Comisionistas en general.

J. 3.

AGENCIA GENERAL

Conchavos y comisiones

SUCURSAL DE LOS DIARIOS DE LA CAPITAL

231—CALLE BUENOS AIRES—231

(Bajo la Pasiva)

En esa agencia se precisan cocineras, mucamas, sirvientas, etc.

Se da dinero sobre hipoteca.

Se alquilan casas.

El todo por comisiones muy módicas.

127—Carpinteria—127

CALLE SANTA TERESA

Se hallan prontas para colocar puertas y ventanas, de cedro y pino, de todas dimensiones, á precio equitativo.

Se encarga tambien de cualquier obra de carpinteria, como armazones de tienda y pisos.

m. 15—15 p.

AL PUBLICO

Habiéndome ya pedido varias veces muchas de las personas aficionadas á la zarzuela la publicacion y arreglo de los mas escogidos trozos que han gustado en las diferentes piezas que se han puesto en escena, el que suscribe se ha propuesto acceder á este pedido y al efecto se ha dedicado al arreglo de ellas, hallándose ya pronto para distribuirse el lindísimo *bolero de los Diamantes de la Corona*, y seguirá dando semanalmente una ó dos piezas, tanto para piano solo como para piano y canto.

Las personas que deseáran recibir semanalmente estas piezas, las cuales formarán una coleccion exacta, deberán suscribirse en los únicos puntos de suscricion, los cuales serán en lo del señor Lastarria, calle del 25 de Mayo núm. 232, ó en el Bazar del Progreso, en la misma calle.

El precio de las piezas será convencional y se cobrará al recibirlas.

Queda abierta la lista, debiendo anotarse el número y calle de cada persona.

El suscritor que se anote para tomar las piezas, tendrá una rebaja de un 25 p. % del precio de cada una.

Ricardo Sanchez Allú.

FOMENTO MONTEVIDEANO

Esta gerencia tiene el honor de anunciar á los señores accionistas, que desde la publicacion del presente aviso pueden pasar á la misma calle de los 33 n. 45, á recibir el primer dividendo de 8 p. %, producto de utilidades obtenidas en la venta pública y particular de algunas propiedades.

Al mismo tiempo se previene á los señores accionistas, que no hubiesen completado el pago de sus cuotas, que abonándolas recibirán por entero el dividendo, lo cual en caso de no verificarse se les entregará con arreglo á lo que hubiesen abonado.

Montevideo, mayo 28 de 1868.

Santurio y Escardó, gerentes.

m. 28-1 mes.

SE ALQUILA

Con contrata por diez años un corralon en la calle de Santa Teresa núm. 125.

Para tratar ocurrase á la calle de Buenos Aires núm. 109.

j. 1º-15 p.

ATENCION

Surtido general de ropa hecha

PARA HOMBRE

Sastreria Oriental

114—CALLE DEL 25 DE MAYO—114

HOTEL WASHINGTON

Calle de Washington esquina Cuyo

Pensiones

Medias pensiones

Comidas

Almuerzos

Banquetes

Para bodas, bautizos y toda clase de fiestas

Encargues especiales

Escelente trato, esmerado servicio, cuartos ricamente amueblados, todo se encuentra al satisfaccion de las personas de gusto, garantido por la fama de uno de los mas hábiles cocineros de esta ciudad. El dueño, antiguo propietario del restaurant *Angiolina Napoli*, recibe tambien encomiendas de Ravioli y de Tagliarini para las personas aficionadas. Todo á precios muy módicos, segun la siguiente tarifa:

Pension entera	$ 20	por mes.
Id. media	« 14	id.
Comida	« 0.60	
Almuerzo	« 0.50	

SALA PARTICULAR.

Pension entera	$ 25	por mes
Id. media	« 18	id.
Comida	« 0.80	
Almuerzo	« 0.60	

El comedor estará abierto al público hasta la una de la noche.

HERPETINE DUREL

Este licor depurativo no contiene mercurio, yodo ni arsénico; modifica en sumo grado la sangre y cura radicalmente todas las afecciones de la piel, tales como lepra, moras, barras, sarpullido ó empeines, eczemas, soriasis, pupas y granos. Su empleo diario refresca la sangre y fortifica la salud.

La Injection Cadet es la mejor inyeccion por curar los escurrimientos de toda especie.

Depósito general en Paris, boulevard Denain, 7.—En Montevideo: *F. Garascoechea; W. Cranscoell y Cª.*

BAZAR

102—CALLE DE COLON—102

PORCELANAS—Juegos de mesa, idem de té, idem de lavatorio, tazas, platos, adornos, floreros, etc. etc.

LOZA PIEDRA Y COMUN—Los mismos artículos.

CRISTALERIA—Cubiertos plateados y de márfil, trinchantes, puñales, cortaplumas, tijeras, etc.

ESPEJOS y cuadros variados, litografías, etc.

PERFUMERIA ESQUISITA—Aguas de olor, aceites, jabones, pomadas, cepillos, peines, sachets perfumados etc.

ADORNOS diversos, licoreras de cristal, grupos y estátuas, hules y carpetas para mesa, cajas para dulces, idem para regalos, etc.

PLATINAS—Juegos de té y café, teteras, palmatorias, etc.

LAMPARAS de varios gustos, candeleros, etc.

MUEBLES—Sillas de comedor y aposento, lavatorios, armarios, mesas, mesitas de noche, tocadores, planos, espejos, etc.

VINOS riquísimos de Oporto, Jerez, Rhin, Champagne, Vermouth, Bordeaux, Sauterne, Asti, Nebiolo, Moscatel, Mendoza, Tintilla, Talerno, etc.

LICORES esquisitos surtidos, Chericordial, Marrasquino, Curaza, Chartreuse, Kerman, Raspail, Bitter de Angostura, Coñac, etc.

COMESTIBLES—Galletitas finas, conservas de pescado y varias otras clases, francesas, españolas, portuguesas é inglesas; dulces de Lisboa de diez clases, idem de la Habana, idem de la India, idem del Brasil, idem de membrillo del pais, jaleas inglesas, ciruelas, chocolate español, leche conservada, especies, encurtidos, salzas, té de varias clases, azúcar, arroz, fideos, etc.

CIGARROS de la Habana, y Bahia, cajetillas, pitos, fósforos, cigarreras, etc.

LIBRERIA—Novelas francesas, libros de ciencias, papel de cartas, plumas de acero y otros útiles de escritorio.

VARIOS—Paraguas, calzado, id. de goma, corbatas, sombreros de niños, bastones, bolsas de vieja, tohallas, bandejas, pañuelos, velas de esterina, juegos de metal de lavatorio, revólvers de 6 y 12 tiros, anteojos de teatro y de marina y multitud de otros artículos selectos.

Todo al menudeo á precios baratísimos

Médico homeopata

EL PROFESOR EN MEDICINA

D. Ó B. M. H.

Estando pronto á atender á los llamados á todas horas del dia ó de la noche.

Consultas de las 11 á las dos del dia (gratis á los pobres), calle de los Treinta y Tres núm. 203, entre Buenos Aires y Reconquista. (Permanente.)

RANSOMES Y SIMS,

ORWELL WORKS, IPSWICH,

9, GRACECHURCH STREET, LONDRES.

INGENIEROS Y FABRICANTES DE:

Arados de Vapor y arados para caballos adaptados especialmente para America meridional.

Maquinas de Vapor portatiles y maquinas de vapor con movimiento espontaneo.

Maquinas de Vapor estacionarias.

Trilladeras de Vapor de patente, con aparato para machacar la paja.

Maquinas para trillar por medio de Noria.

Molinos de harina.

Molinos para mujar avena, frijoles y maiz.

Maquinaria para preparar comido para alimento del ganado.

Las trilladerás de patente de los Señores Ransomes y Sims, armadas con aparato para despedazar la paja, son empleadas extensivamente en España, Méjico, Egipto y Turquia, y adaptadas, sobre todo, para los paises donde el ganado se apacenta con la paja. Testimoniales, cuando preguntadas.

LAS ORDENES SE PUEDEN TRASMITIR POR MEDIO DE CUALQUIERA CASA DE COMERCIO Ó AGENTE, TENIENDO CORRESPONSAL EN INGLATERRA.

Los catalogos son despachados cuando quiere, gratuitamente.

GRATIFICACION

Se dará una buena gratificacion al que entregue en la calle Rincon núm. 5 un caballo alasan malacara que se ha estraviado con montura en buen uso el sabado 23 del corriente.

m. 27—1 p.