

LA VOZ DE FLORIDA

PORTE
PAGADO

MARTES 5 de Octubre de 1909

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

3.ª época—Año II—N.º 154

PARQUE LOS MARTES Y VIERNES POR LA TARDE

Administrador:

MAXIMINO ROMAN

Agentes:

Sarandí Grande, Miguel Carbonell y
Volante del Yi, Juan Fernández.
San Gerónimo Ramón Tomás.
Londra, Antonio Martí.
Molles de Timote, Enrique Burdete.
La Estación La Cruz Juan José Pérez.
Mansavillaga, Felipe S. Acevedo.

SUSCRICION

Por un mes . . . \$ 0.30
" semestre adelantado . . . " 2.50
" un año . . . " 5.00
Número suelto . . . " 0.05
" atrasado . . . " 0.10

Se dirigirá a nombre de la Administración la correspondencia que se refiera a la Empresa de este periódico.
Se publicará GRATIS todo escrito que revista temas cultos y sea de interés público, aun cuando no se halle de acuerdo con las opiniones de este periódico.
En ningún caso se devuelven los originales.
Se reciben avisos y solicitudes en la oficina calle Convención N.º 103.

LA VOZ DE FLORIDA

FLORIDA, OCTUBRE 5 DE 1909

Municipales

CONCESIONES DE DOMINIO

La intendencia municipal, en representación de la Junta Administrativa, durante los tres últimos meses ha otorgado, por escritura pública, la concesión de dominio de solares y chacras a las personas que a continuación se relacionan y por ante los escribanos que también se indican:

El escribano Andrés De Grossi ha autorizado las concesiones hechas a los señores: Dionisio Flores, Fructuoso Quintana, José B. Barreiro, Jacinta Díaz de Reyes, Martín Gaudí, Ralaela Guerra, Manuel Soba, Juan Cantoni, sucesión María Alegre, Juan Sastre y arriño, Vicente Di Nápoli, Miguel Gruche, Emilio Balauri, Juan Cantoni, Francisco Alberto Razón, Gabriela Abreu.

El escribano Pedro Sáenz ha autorizado la escrituración que se hizo a favor de los señores: Nicolás Morelli, Donato Gurcitano, José Pezzano, Antonio Sorigi, Juan Avijón, Pedro Pastorini.

Por ante Leopoldo D. Barbour se es crituró a los señores: doctor Alejandro Fernández, Santiago Britos, Manuel Greib, Andrés De Grossi.

Por ante Santos Icasuriaga a los señores: Sordalio Díaz, Benito Saracho y Norberto Sena

Por ante el escribano Ulises W. Riestra a los señores: Sucesión Manuel S. Castellá y sucesión de José S. Moratorio.

Por ante el escribano Ariosto Peyra illo se otorgó propiedades a los siguientes: Dionisio Barreiro, Miguel Caula, Joaquín Piedras, Nicolás Pailache, sucesión de Enrique Barboza, Adolfo Dufort, Julia M. de Dufort, Pedro Pastorini (hijo), Francisco Dohal, Miguel Caula, Paulino Torres, José Maquiolí, Eugenia Senturión, Nicolás Moreno, Gregorio Carballo, sucesión María Antonio Arispá de Urrioste, Leodoro Mederos, Francisco Forroo

Por ante el escribano Jaime Padros y Darius: Alejandro Migliora, Carlos Pelegrí, Nicolás Toches, Felipe S. Artucio, Luisa Avila, Joaquín Piedrahua, Eme terio Ruiz Díaz y Emiliano Rodríguez.

Por ante el escribano actuario: Antonio Perueña Justa, Otero de Martínez y Vicente Arreclucti.

LAS PINTURAS

He aquí lo que, sobre este interesante punto, dice un cronista argentino:

La tendencia del bien parecer en la mujer, es tan antigua como la humanidad, de manera que el embellecimiento producido por los aceites, no constituye casi un asunto de apreciación, sino más bien de gusto ó de idea. Esta podrá ser más ó menos lúcida y brillante, habrán también personas incapaces de usar ninguna mistificación; como no tal tarán otras que juzgen la mayor de las humillaciones el presentarse al mundo sin el realce que les dan los aceites a su rostro y figura.

Es verdad, que entre la serie abundante de ellos existen muchos inofensivos que pueden emplearse en toda ocasión y sin el menor escrúpulo. Llegando a ser en los rostros elemento indispensable. Me refiero a los polvos.

También en su inmensa variación, los hay destructores del cutis, que lejos de preservarlo de las inclemencias del tiempo obstruyen la piel, la disecan, casi la apergaminan quitándole su brillo y suavidad.

Sin embargo, su uso es hoy universal, y entran, puede decirse, en la higiene de la belleza física, no faltando en ningún tocador de nuestras elegantes, ni en los bombásticos catálogo que nos remiten de París, los famosos «institutos de belleza».

Lo que nos afirma la historia sagrada en sus páginas, es que la mujer de antes buscaba con afán en los aderezos, los adornos el medio mejor de realizar sus encantos. Cuentan que en el siglo XVI algunos perfumistas italianos se ocuparon mucho en la composición de materias grasas para cosméticos y aceites varios, y con ello dieron impulso a este progreso del arte, pero parece que este gremio decayó pronto en razón de que los citados artistas agregaron materias nocivas y hasta venenosas, ácidos y otros, recibiendo un fuerte golpe la perfumería.

Durante la época de Luis XIV y más aún en la de Luis XV, alcanzó gran apogeo, pues llegaba a considerarse con poca dignidad el salir las bellas á la calle sin una gruesa capa de colorete en las mejillas, y en la época de las bellas marquesas, ataviadas á la última moda, cuentan que estas se pintaban los rostros ante una numerosa concurrencia.

Discutido este tema, lectoras, de los aceites, con un moderno facultativo amigo y sincero se extendió sobre él en tantas consideraciones, que ellas quedarán grabada en mí como sólidos argumentos.

Si los aceites de uso, son blancos, me dijo, no sólo alterarán la frescura del cutis, sino la salud. Degradadamente sus bases son compuestos que paulatinamente intoxican por la acción del plomo y los ácidos, y todos están mezclados con sustancias dañosas.

Y si los aceites son encarnados, igualmente son nocivos, pues, llevan sales de mercurio y hasta de arsénico, que á cierto tiempo son muy peligrosas.

De manera lectoras, y en conclusión, que todos los aceites, siendo los mejores son dañosas, pudiendo usarlos con mil precauciones según el médico, aquellas que desheredó Natura de belleza y que puede hallar en lo ficticio un medio expeditivo para el bien perecer. Las demás están condenadas y sin apelación, á lucir sus rostros tristes, lejos de la mistificación.

Inauguración oficial de la línea a Melo

TREN EXPRESO

Habiendo la comisión de festejos postergado la fecha de la inauguración oficial de la línea a Melo, fijándola para el domingo 17 de Octubre en vez del día 12, como se había anunciado, la empresa del Ferrocarril Central se ha visto también en el caso de aplazar para el día sábado 16, el tren de excursión que iba á hacer correr el lunes 11.

Así, pues, el referido tren de excursión saldrá de Montevideo el día sábado 16 á las 5.45 de la mañana y llegará á Melo á las 5.30 de la tarde, después de parar en las principales estaciones del trayecto para subir y bajar pasajeros.

Se expendrán boletos á precios reducidos, series «A» y «B» para Tupam-baé y Melo; los primeros serán válidos para regresar por el tren expreso del día lunes 18 y los segundos por trenes ordinarios hasta el viernes 22 de Octubre.

PASEOS AGRADABLES Y BARATOS EN EL MES DE OCTUBRE DE 1909

El Ferrocarril Central correrá los siguientes trenes de excursión:
Sábado 2 Central á Mansavillaga y Nico Pérez. Regresa el lunes 4.

FIESTAS PATRONALES EN CANELONES
Domingo, 10—Central á Canelones y Santa Lucía. Regresa el mismo día
INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA LÍNEA A MELO
Sábado, 16—Central á Melo. Regresa el lunes 18.

EXPOSICIÓN FERIA EN COLONIA SUIZA
Domingo, 17—Central á Colonia Suiza Rosario y Puerto del Sauce Regresa el mismo día.

Domingo, 17 y lunes, 18—Colonia á Colonia Suiza. Regresa el mismo día.

EXPOSICIÓN FERIA EN TACUAREMBÓ
Sábado, 23 Central á Tacuarembó y Rivera. Regresa el martes 26.
Domingo, 21—Rivera á Tacuarembó Regresa el mismo día.

EXPOSICIÓN FERIA EN DOLORES
Viernes, 29 Central á Biscocho y Mercedes Regresa el sábado 30.
Sábado, 30.—De Mercedes á Central Regresa el sábado 6 de Noviembre.

EXPOSICIÓN FERIA EN ARROYO GRANDE
Domingo 31.—Central á San José y Arroyo Grande. Regresa el mismo día.

DE SARANDÍ GRANDE

A la policía

El colega «La Voz de Sarandí» llamó la atención hace algún tiempo sobre los animales que pasean libremente por las calles de este pueblo. A pesar de ello, ninguna medida se ha tomado para evitar ese abuso. Por tercera vez, ahora, se han plantado árboles en nuestra avenida y si aquel mal no se corrige veremos nuevamente destruidos dichos árboles.

Nueva industria

En la casa que ocupaba hasta hace poco la sastrería del señor Pascual Laporta, se ha establecido una talabartería que girará con la firma de Adolfo Moreta y Compañía. La nueva casa cuenta con gran cantidad de excelentes mate-

riales y garantiza sus trabajos como esmerados y de buen gusto.

Nuevo profesional

El señor Francisco Domeneche que reside en La Cruz, piensa radicarse entre nosotros, donde abrirá un taller de pintura, hará retratos á lápiz y dará lecciones de guitarra. Sarandí contará con un nuevo elemento de progreso.

Orquesta

Se hacen trabajos para formar una orquesta compuesta de violín, flauta, clarinete, bandolino y guitarras, con el fin de amenizar nuestra vida de sociedad.

Sociales

Para Trinidad partió la señorita Emma Echandi, después de pasar una temporada entre nosotros. Su ausencia será muy lamentada en Sarandí, especialmente por un amigo nuestro, que á estas horas estará inconsolable.

—Para el mismo punto, el señor Angel Corti que acompaña á una sobrina suya y realizará á la vez una gira comercial por Flores y Durazno.

—Para Guñi, la señorita Aida Garat, después de unos días de permanencia en esta.

—Para Durazno á objeto de visitar á su familia, el señor Martín Elisburo.

—De la capital regresó el señor Miguel Belza.

—Muy obsequiado ha sido en su cumpleaños el amigo Angel C. Asuaga. Sus relaciones le testimoniaron en forma elocuente el aprecio en que le tienen.

—Un amigo nuestro, que se encontraba en la estación del Ferrocarril al partir el objeto de sus ensueños, no pudo resistir á la emoción del alejamiento y dejándose arrastrar por el entusiasmo amoroso... y por el tren, acompañó á la viajera hasta el punto de su destino.

Corresponsal.

La lucha por las "gangas"

La noticia de un curioso hecho acaecido en un comercio de Nueva York, del que resultaron numerosas víctimas, corrió días atrás por los periódicos de todo el mundo.

Como recordarán nuestros lectores, se trataba de un bazar que anunció servicios de mesa al insignificante precio de diez centavos. La afluencia de compradores fué tan enorme, que el desorden no tardó en aparecer. Los codazos, empujones, caídas y demás accidentes que originó tan extraordinaria aglomeración de personas, fueron causa de desmayos, heridas y hasta muertes.

Este género de ventas á bajo precio está muy en boga en los grandes comercios y bazares americanos. No es preciso decir que las ventas á pérdida se hacen exclusivamente como medio de propaganda para atraer al público, dando notoriedad al establecimiento. El ingenioso reclamo viene á costar al propietario del almacén casi lo mismo que cualquier otro medio de publicidad.

En Filadelfia se anunció no hace mucho tiempo un «ten cent store» (surtido á dos reales pieza), cuyas concurrencias fueron lamentables para el orden público. La circulación de tranvías y carruajes se interrumpió desde el primer momento vióse obligada á intervenir una numerosa fuerza de policía; el griterío de la multitud era ensordecedor, sucediéndose los altercados y reyertas entre las gen-

tes, que se disputaban á puñetazo limpio la entrada en el local. La llegada de nuevas fuerzas de policía montada disolvió á los tumultuarios compradores, evitando las desgracias que estaban á punto de ocurrir.

En Pittsburg se registraron escenas semejantes. Cuéntase que con motivo de la venta de confecciones á ridículo precio, reuniéronse ante una tienda miles de señoras que libraron una descomunal batalla, propinándose firmemente con los agujones del sombrero. Hubo muchas heridas, y la mayoría quedó en paños menores, por haberse desdorado en la retrega los ligeros vestidos.

En Inglaterra aconteció un suceso parecido á los relatados. Un comerciante de Henley quiso celebrar el quincuagésimo aniversario de su nacimiento, ofreciendo una venta de «gratitud» á sus parroquianos. Para evitar disturbios, se distribuyeron tarjetas de admisión; pero, á pesar de esta medida de prudencia, antes de abrir la tienda se reunió tal cúmulo de gentes en la calle, que fué preciso renunciar á la apertura. Las chasqueadas masas pretendieron forzar las puertas; lo que hubieran conseguido sin la enérgica intervención de la fuerza pública.

Otra vez, un salchichero de Kingston on Tames estableció trente á otro, que ejercía su industria en aquel sitio desde largos años. A fin de quitarle sus habituales parroquianos, anunció que daría los géneros al precio que marcaran los compradores mismos.

Poco después la muchedumbre invadía la tienda del espléndido salchichero. El escándalo llegó á su colmo, cuando los dependientes comenzaron á tirar ramos de embutidos sobre los grupos. Estalló un combate formidable bajo la lluvia de salchichones y chorizos. Muchos combatientes recibieron heridas graves al defender un metro de longaniza ó de salchicha que se pretendía arrebatarle. La pelea no terminó sino cuando se agotaron las existencias de la salchichería.

De La Razón.

CRÓNICA MUNDIAL

Mal cariz para los españoles presentan las cosas de Marruecos. Los moros no tienen las manos de cera, ó lo que parece, y cuesta más de lo que se creía su sometimiento. En un último combate los peninsulares perdieron un general, dos capitanes, un teniente y 28 soldados muertos; hay un jefe, 15 oficiales y 235 soldados heridos. Todo según el parte oficial, que en realidad las cifras han de poder aumentar.

—En Barcelona siguen las bombas, y seguirán aún, mientras el absolutismo del gobierno español no aljee un tanto en sus afanes de solucionar lo todo por la fuerza.

—El amor maternal, fuente eterna de sacrificios, ha hecho una víctima más. En una población italiana, cerca de Catalunia, estalló un incendio en una casa de campo.

La campesina María Cucutizi, que ya se había salvado de las llamas, se dio cuenta de que dentro de la casa incendiada había quedado su hija.

La madre, desesperada, se arrojó en buza de aquélla.

La feliz mujer pereció abrasada por las llamas al lado de su hijo.

—Comunican de Madrid que según se asegura, las autoridades militares desean que se fusile al revolucionario Francisco Ferrer, director de la Escuela Moderna, antes que se abra el Parlamento, á fin de que no pida indulto.

Parece que el presidente del Consejo, señor Maura, es partidario de la muerte de Ferrer.

Existe el convencimiento de que el mundo entero protestará, como en el caso de Elisco Reclus, en 1871.

SANTOS ICASURIAGA
Escribano Público
Se encarga de la tramitación de asuntos judiciales, arreglo de testamentaria, particiones, etc., etc.
Convención s/n.—FLORIDA.
N.º 25 pte.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
CASULLO
CIRUJANOS DENTISTAS AMERICANOS
Calle Andes 206 esquina
15 de Julio—MONTEVIDEO

Especialistas en extracciones, crificaciones y empalmaduras de todos clases SIN DOLOR.

Únicos especialistas en dentaduras SIN PALADAR, nuevo sistema, perfectas, y mieda con dos metallas de oro en la Exposición de Norte América y privilegiadas en Europa y América.

LUZ ELECTRIC A

La empresa participa al público que ha recibido contadores y atiende todo pedido de instalaciones.
Florida Junio de 1906. N.º 24 pte.

Dr. Gerardo Arrizabalaga
Profesor de la Facultad de Medicina. — Se dedica especialmente a cirugía — Uruguay
(29—De 1 a 3 de la tarde—Montevideo.

Alfombras
El más grande y espléndido surtido de alfombras de todas clases, alfombrillas, camineros desde \$ 0.20 metro, alfombras, esterres, hules para piso, felpudos, etc., etc.
Depósito permanente y a despacho en la Adana.
Liquidación de saldos a precios reducidos.
Remisión muestras y precios al interior, especialmente ventas al comercio a precios entajados.
ALBANELL & C.ª
25 de Mayo 271 esq. Treinta y Tres
MONTVIDEO

INSTITUTO UNIVERSAL
Fundado en 1885
COLEGIO HABILITADO POR LA UNIVERSIDAD
Calle URUGUAY
Nms. 283, 287, 289 y 291

DIRECTORES: J. CLARAMUNT Y J. BORBOST — ASESOR TÉCNICO: TOMÁS CLARAMUNT.

Clases Elementales, Universitarias y Especiales. Cursos para Bachillerato, Costador, Notariado Agronomía, Academia Militar y Escuela Naval.

LE ADMITEN PUPILOS, MEDIOS PUPILOS, CUARTO PUPILOS Y EXTERNOS.

Montevideo

MUEBLERIA Y TAPICERIA

DE
ANGEL GIORELLO

Casa fundada en 1866 por Angel Giorello — Ocupa en sus talleres 450 obreros.—Montevideo.

Banco de Préstamos Inmobiliarios

219-25 DE MAYO-219

CAPITAL AUTORIZADO: \$ 4.000.000

Presidente	D. Oserio Silveira.	Vocales	Dr. Juan B. Bado.
Vicepresidente	D. Pablo Dr. Maria.	Síndico	Dr. Antonio Vitelli.
Vocales	Remigio Castellanos.	Escribano	D. Eugenio Madal.
	Dr. Gonzalo Ramirez.	Arquitecto	Dr. Osvaldo Acosta.
	Irg. Juan Monteverde.		Irg. Juan P. Fabinl

FACILITA DINERO EN HIPOTECA

Tasa de intereses:

El Banco paga por depósitos a Plazo Fijos
Sobre depósitos a 3 meses 5 0/0 anual
" " " 6 " 5 1/2 0/0 " "
" " " 9 " 6 0/0 " "
" " " 12 " 6 1/2 0/0 " "
" " " más meses, convencional.

CAJA DE IMPOSICIONES.—Recibe desde uso hasta diez pesos mensuales, duplicándose el capital en el plazo fijo de 12 meses.
CAJA DE AHORROS.—Recibe desde un peso para arriba, pagando de interés el cinco por ciento anual por depósitos que hayan permanecido más de tres meses.

Jaime R. Navarro, Director-Gerente.

LOMBRIZ

Señores Estancieros: No dejen morir sus ovejas de lombriz, cuando con el gasto insignificante de 1/2 centésimo por cabeza pueden salvarlas, usando los Polvos Lombricidas «La Corona» de ADAMS.

Pidanlos sin demora en las casas de negocio de campaña, ó directamente acompañando el importe a

W. F. ADAMS

ITUZINGO 185.—Montevideo.—Cada tarro contiene próximamente 800 dosis y vale \$ 250 en la capital.
Descuentos especiales para comerciantes.

FLUIDO DE CREOLINA

Es el remedio mejor y más conveniente para curar la sarna, no es venenoso ni mancha; fortifica las raíces de la lana y da salud a los animales. Es el remedio preferido en todas las cabañas para curar los animales de raza. Se usa además con gran éxito para curar heridas, lombrices, sarna, tristeza, garrapatas, bichera, enfermedades de la piel, etc., etc.

Ungüento de creolina

Lo mejor que existe para curar toda clase de heridas, tumores, inflamaciones, bicheras y pasmos: Clase especial para curar la manquera de las ovejas.

Jabón de creolina

Cura las enfermedades de la piel, caspa, etc. Un baño con este jabón es el remedio higiénico más grandioso.

Es indispensable pedir solamente Creolina marca La Buena Estrella, pues las malas imitaciones que han aparecido no dan ningún resultado.

STRAUCH & Ca.

Montevideo.

La Uruguaya
FABRICA DE HILADOS
Y TEJIDOS DE LANA

— DE —
JUAN MUSTO Y CA.
En la actualidad: Ponchos, Frozadas, Rebrzos, Tartanes, Franelas y Jerseys.—Tenemos existencia en nuestra casa de R. García Montejardin é hijos.
Deposito:—Misiones 210 Montevideo.

ZENITH-WATCHES
INSUPERABLE
EL MEJOR REGISTRO DEL MUNDO
ZENITH
GRAN PREMIO PARIS 1900



El cronometro que ha dado el record de todas las mejores marcas conocidas el «Zenith» — Único representante en el Uruguay: José P. P. zos. — Joyería y Relojería, Luzan- no 112, esq. Hincin. — Montevideo.

PIRAMIDES

Grandioso, Novedoso
surtido de casimires
Cien mil gustos distintos que posee la Sastre—

Almacén, Ferretería, Bazar RESTAURANT Y POSADA De Marcos Pastorini (hijo)

Casa sin rival en su género, por sus grandes comodidades y servicios merados.

Habitaciones especiales para familias.
Cuenta además con espaciosas caballerizas y cocheras.
Calle Independencia esquina Solis.—(Antigua casa de Buquet).
Servicio permanente de carruajes en inmejorables condiciones.

FLORIDA

ARMERIA DEL CAZADOR
CASA IMPORTADORA
— DE —
JUAN M. MAILHOS
Calle 18 de JULIO N. 15—Montevideo




ARMAS de los sistemas mejores y más modernos.
CUCHILLERIA especial marca CAZADOR, garantida.
TIJERAS DE ESQUILAR, marca INFANTE, preferidas por todos los esquiladores.
METAL BLANCO (Espuelas, estribos, argollas, etc.) marca CAZADOR, calidad especial, garantida.
Platinas, artículos de bazar, lámparas, loza, cristalería, porcelanas, etc.
Pedir en todas partes los artículos marcas: CAZADOR e INFANTE

LOS NAUFRAGOS DE LA SELVA

POR

EL CAPITAN MAYNE-REID

y los indios, cociéndola en agua, obtienen una tintura de color rojo oscuro. El fruto que es del tamaño de una manzana encierra una pulpa rica y jugosa, sumamente agradable al paladar y muy estimada de los que pueden procurársela. Este era el pan que el indio había prometido para cenar a sus hambrientos compañeros.

Pero el más singular, así como el más importante producto del masaranduba, es su jugo lechoso que se obtiene haciendo una incisión en la corteza. La blanca savia brota en copioso chorro y en poco tiempo puede llenar una calabaza ó otra vasija. Al salir del árbol es el color y casi la consistencia de riquísima crema y sin su olor ligeramente balsámico difuso que acrobaban de tractar de la lechería.

Exponiéndola un rato al aire se coagula formando una sustancia que se parece mucho al queso cuyo nombre le dan los indígenas que lo comen con gran gusto. Diluida en agua no se cuaja con tanta facilidad y esto es lo que se hace generalmente antes de servirla a la mesa.

Los indios usan esta leche echándola en ella su pan de maíz.

También se emplea con el té; chocolate y café habiendo muchas personas que la prefieren a la verdadera leche a causa de su sabor aromático.

La leche del masaranduba se busca mucho en todos los países donde crece el árbol que la produce tanto las naciones de origen español como

las de origen portugués en los territorios tropicales de Sud América.

En Venezuela es generalmente usada por los negros y se nota que durante la estación del año en que la beben se ponen mucho más fuertes. Lo cierto es que nunca ha sido nociva por lo cual puede considerarse la vaca-vegetal como una de las producciones más singulares y útiles de la pródiga naturaleza.

Hacia un árbol de esta especie fue donde se dirigieron nuestros aventureros, pasando durante algún tiempo bajo sus ramas antes de llegar al tronco. No se hallaba en el límite de la selva sumergida sino unas 200 varas más allá, del modo que colocados debajo de las copas de los árboles le perdieron de vista algunos minutos. Sin embargo, el instinto del indio le guió y ya poco después a sus ojos el fuerte y rojizo tronco que surgía del agua como una inmensa columna.

Como esperaban aquel árbol estaba cubierto de plantas parásitas, muchas de ellas llenas que a manera de enredos se desprendían desde la copa al agua.

Por medio de ellas lograron ascender fácilmente, consiguiendo muy poco después instalarse cómodamente entre las ramas. Las grandes hojas de forma oblonga, muchas de las cuales tenían cerca de un pie de longitud, les preservaban de los rayos de sol que estaba todavía a muchos grados sobre el horizonte.

Como el indio había dicho, el árbol estaba cargado de frutos, y sin trabajo alguno pudieron coger sus mazanos, saboreando su exquisita pulpa que les hubiera parecido de gusto delicioso aunque no hubiesen sentido tanto apetito.

Munday pensaba solamente en procurar a sus compañeros el obsequio que les había prometido, y consistía en una copa de leche, ó mejor dicho de crema, por lo cual no se ocupó en coger mazanas sino en hacer algunas incisiones colocando en seguida debajo de cada una de ellas un principio de aspuzaya desprendido de los cinturones de natación.

No tuvieron que esperar mucho tiempo. La vaca vegetal les dio desde luego una buena cantidad de su rico jugo, y veinte minutos después cada uno de los aventureros tenía en la mano un péricardo lleno de leche, que no necesitaba azúcar para estar exquisita.

No preguntaron si podían almazar lo mismo, pero el indio les aseguró que la vaca de las selvas no necesitaba su leche, y que la misma siguiente podrían desayunarse exactamente de igual modo que cenaban aquella noche.

El fortunado encuentro de un árbol tan notable como aquel y que tantas ventajas les proporcionaba en los momentos más críticos, no dejó de influir en el ánimo del ex-minero y de los demás naufragos de la selva, y apenas hubieron cenado, dieron gracias a la Providencia, estre-

gándose después a una conversación más alegre que las que habían sostenido de algunos días a aquella parte.

Como de costumbre Munday fue preguntado acerca de las particularidades del masaranduba y también el joven paranesino dijo algunas interesantes pormenores acerca del gigante vegetal.

Ricardo dijo que en Para era muy conocido y apreciado el masaranduba, vendiéndose sus frutos y su leche por las negras en el mercado ó en las calles, y añadiendo que su médula la empleaban ventajosamente como cola para las guitarras y los violines y para componer las vasijas de porcelana rota, porque su tenacidad le hacía resistir a los mas altos grados de humedad ó calor.

También refirió el curioso hecho de continuar corriendo la savia un buen tiempo después de ser cortado el árbol y haberse visto muchos troncos en los alrededores arbolados durante meses enteros a los trabajadores crema con que acompañar el café. La vaca vegetal al contrario de lo que sucede con las vacas animales continuaba dando leche algunos meses después de muerta.

Habiendo conservado durante una hora sobre tan interesante tema, el sol que ya se iba poniendo avisó a los naufragos que era hora de echarse a dormir y ya se disponían a ello, cuando sobrevino un incidente no desagradable por cierto. Por el contrario, era muy a propósito para alegrar a

todos incluso el papagayo y el cutiti que también se habían regalado grandemente con los sacos de frutos del masaranduba.

Habíase quedado otra vez atrás el pobre Munday, olvidado de todos, aun de Tigerrary-Tumt, era su favorito, y parecía como que debía ser el protector natural pero el irlandés tenía bastante en cuidar de sí mismo, por lo que debió darse por satisfecho. Ninguno de los aventureros prestaba el menor interés que él podía mejor, quizá que los otros, a aquellos sitios sin peligro de ninguna clase. No le suponían tan estúpido que se dejara caer en el agua, y podía muy bien nacer ó otros futuros, hasta que pasara por algunos de su raza, pudiera reunirse a ellos, dando así término a sus solitarias peregrinaciones. Apesar de todo, no pudo que no se alegrara al oír muy cerca sus gritos y castañetes. En esos minutos vístrole venir saltando de rama en rama hasta lanzarse de un salto sobre los brazos de Tigerrary-Tumt.

So presencia allí se escribía fácilmente. Mientras los viajeros seguían a jornadas cortas en marcha por los linderos de la selva, el masaranduba acompañaba por las copas árboles lamiendo y salomente los roles que tuvo que dar para salir de algunos árboles a otros le hizo llegar a poco tarde a la cena. No fue tanto sin embargo que no pudieran dar sus amos algunas de las abundantes