

Precios de suscripción

Por un mes. \$ 0.50
 - tres meses, adelantado. 1.50
 - seis. 3.00
 - un año. 5.50
 Número suelto. 0.20

LA VERDAD

PERIÓDICO NOTICIOSO Y COMERCIAL ÉCO INDEPENDIENTE DE LOS INTERESES DEL DEPARTAMENTO

Sollicitadas

Los remitidos y sollicitadas que a juicio de la Administración sean de interés general, serán publicados gratis. Las de asuntos particulares a precios convencionales.

Aparece los martes y viernes

Administrador EMILIO HACHIN

ADMINISTRACION: Calle Colon 105

Agentes en Campaña

Don Juan Durutti Pintos.
 - Zubizarreta y Aldecoa Pintos.
 - Matías Pintos San Gregorio.
 - Juan Rusiñol Chamiso.
 - Antonio Esponda Cerro Pelado.
 - Luis Hugon Cerro de San José.
 - José Blanco Est. Rodríguez.
 - José Gallo Cagancha.
 - S. Alcalá Est. Capurro.
 - Thibault Munch Escudero.
 - Juan Belarte y Hnos Cañada Grande.
 - Nicolás C. Irure Libertad.
 - Federico Fischer Colonia Paulier.
 - Antonio Bene Payon.
 - Juan Bautista Samonali Cagancha.
 - Evaristo Perez Huazingo.
 - Luis Corbi Estacion Capurro.
 - Antonio Berioleto Colonia Sula.
 - Juan Bautista Samonali Cima Plancheta.
 - Bernardo Viola Santa Lucia.
 - Doroteo Cardona Isla del Perido.
 - Iringasa Fermin Arroyo Grande.
 - Pedro A. Susana San Martin.

LA VERDAD

Eleccion de Junta

Pasado mañana tendrá lugar la eleccion de los que deben componer la nueva Junta E. Administrativa de este departamento.

Las Juntas son puramente administradores de las rentas del pueblo (si se puede calificar de rentas los escasísimos recursos que el Gobierno ha dejado á esas corporaciones para atender á las necesidades de sus respectivos departamentos.)

Sin embargo de tener un cargo administrativo y nada político, las Juntas tienen muchísima importancia, porque de ellos depende en parte el progreso del departamento.

Con una administracion honrada é inteligente, los dineros municipales pueden dar resultado. lo que no sucederá con hombres sin ilustracion.

Excusamos decir que si la honorabilidad llega á faltar, es completamente imposible gobernar el navio.

Todo se encadena en este mundo.

Con una Junta compuesta de hombres inteligentes y honrados, mejorarán nuestras calles y nuestras vías públicas, irán poco á poco formando centros de labranza, y una infinidad de cosas que sería

demasiado largo enumerar aquí. Pero sucederá todo lo contrario si la Junta se compone de topos ó de indiferentes.

Pasado mañana irán los ciudadanos á votar.

Deseamos que sean bien inspirados y sepan escojer con tino los hombres que han de manejar en adelante los intereses del pueblo.

Impuesto inmobiliario

Íbamos á escribir sobre este tópico, cuando llegó á nuestras manos un bien escrito artículo de *El Herald* de San Fructuoso, tratando de lo mismo.

Cumpliendo con nuestro deber de velar por los intereses del departamento, nos adherimos á la indicacion de nuestro estimado colega, deseando que el Gobierno del General Tajés lo tome en consideracion.

Helo aquí:

«El mes que transcurre es el señalado por la Ley para satisfacer la primer cuota de ese impuesto en los departamentos de campaña.—En años anteriores ese primer plazo ha sido suficiente y con muy raras excepciones todos han dispuesto de médocs para abonar aquellos derechos.

La facilidad y frecuencia de las transacciones rurales hicieron que los hacendados dispusieran de fondos para abonar ese impuesto.

Pero hoy no sucede lo mismo. Los saladeros de la Republica poco han fuenado en la presente temporada.

Para las matanzas efectuadas en pequeña escala han sido suficientes los ganados de establecimientos cercanos y en muchas partes como sucede aquí los hacendados se encontrarán hasta la fecha sin haber vendido absolutamente nada.

Mucho ha contribuido tambien a esto la resolucioñ del Gobierno

brasileño cerrando sus puertos y mercados á las procedencias del Plata so protesto de la epidemia colérica, resolucioñ que recientemente ha sido derogada debido á los esfuerzos patrióticos de los Gobiernos Oriental y Argentino.

Como decimos mas arriba los señores hacendados se encuentran sin haber hecho disfrute alguno hasta la fecha y por consecuencia sin disponer de medios para abonar los derechos á que están obligados por la Ley.

Exijir pues que aquellos señores abonen el Impuesto de Contribucion en una época en que á todos consta que no dispone de un solo peso, es exigir unsacrificio; es convertirse el Gobierno en el azote de sus administrados obligándolos á lo que no pueden cumplir.

Bien á su pesar, los señores hacendados habrán faltado á lo que los obliga la Ley, y ántes que incurran en las penas de la misma, hay la necesidad que llegue á conocimiento del Gobierno la causa poderosa que obligará á muchos á no cumplir con sus deberes.

Esta comision la tomamos nosotros. Creemos con ello prestar un señalado servicio al Departamento en que residimos y por cuyos intereses debemos velar.

Nuestros vecinos del Departamento no pueden de manera alguna satisfacer el Impuesto Inmobiliario en el mes que corre; carecen de dinero para cumplir con ese deber y el Gobierno en conocimiento de ello debe realizar un acto de justicia decretando próroga para la percepcion de ese derecho.»

LITERATURA

Misterios de una Pasionaria

I.

Tan leve como un suspiro,
 Apacible como el aura,
 De azul y carmín y oro
 Enriquecidas las alas,

Una bella mariposa
 Inquieta y fácil volaba.
 Por verla mejor la fuente
 Detiene sus hondas claras,
 Y por besar las flores
 Afanosas se levantan
 Ella su vuelo siguiendo
 Ni se agita ni se cansa,
 Y ya entre las flores vuela,
 Ya se detiene en las aguas.
 Y de la pradera al bosque
 Huye, vuela, gira, pasa,
 Torna de nuevo, y de nuevo
 Se pierdo en las verdes ramas.

II.

Entre los brazos de un sauce
 Dulcemente reclinada,
 Tiene sus hermosos tallos
 Una fresca pasionaria;
 Y de la flor misteriosa
 Las verdes hojas lozanas,
 Cíñen el cáliz oculto
 Y pudorosas le abrazan,
 Dejando entrever suave,
 Ligeramente rizada,
 Del botón maravilloso
 La recogida guirnalda.
 Un suspiro incomprensible
 En torno de ella se exhala;
 Y ora tímida se inclina,
 Ora modesta se alza.
 En tanto gimen las flores,
 Suspira invisible el aura,
 Trinan inquietas las aves,
 Corre murmurando el agua.

III.

Mirando á la mariposa
 Como por valor se afana,
 Suspira tímidamente
 La modesta pasionaria;
 Y al sentir que el manto vuelo
 Por sus pétalos resbala,
 Con sollicita ternura
 Sus verdes hojas dilata;
 Y entonces la mariposa
 Trémula, impaciente y casta,
 En su regalado seno
 Plegó las lujosas galas.
 Tendia por Occidente
 La tarde tímida y mansa
 Su regio manto de oro,
 Su tibio encaje de nácar;
 Y en reposado silencio
 Flores, aves, fuentes y auras,
 Ven el sol cómo se oculta
 Tras las vecinas montañas;
 Y sigue la mariposa
 Prendida á la pasionaria,
 Como el amor á la vida
 Y como al amor el alma;
 Y lo mismo que la tarde
 Su vivo color apaga
 Se ve que la mariposa
 Pierde el matiz de sus alas;
 Y el bello carmín, y el oro,
 Y el azul brillante cambian

En esa tinta ligera
 Que anuncia la luz del alba;
 Y alzándose lentamente
 El sauce pomposo salva,
 Y de sus vanos colores
 Y su afán purificada,
 Piérdese en los altos cielos
 Dónde la vista no alcanza.

Muero el sol en Occidente,
 Dóblase la pasionaria,
 Tornan á gemir las flores,
 Vuelve á suspirar el aura;
 Las auras trinan de nuevo,
 Sigue murmurando el agua.

José Selgas y Carrasco.

Para los niños

Los dos amigos y el Oso

A dos amigos se aparece un Oso:
 El uno muy medroso,
 En las ramas de un árbol se asegura:
 El otro, abandonado á la aventura,
 Se finge muerto repentinamente.
 El Oso se le acerca lentamente;
 Mas como este animal, según se cuenta,
 De cadáveres nunca se alimenta,
 Sin ofenderle le registra y toca,
 Huélele las narices y la boca;
 No le siente el aliento
 Ni el menor movimiento;
 Y así se fué diciendo sin recelo:
 Está tan muerto como está mi abuelo.
 Entónces el cobarde,
 De su grande amistad haciendo alarde,
 Del árbol se desprende muy ligero,
 Corre, lega y abraza al compañero:
 Pondera la fortuna
 De haberle hallado sin lesion alguna;
 Y al fin le dice: Sepas que he notado
 Que el oso te decía algun recado.
 Qué pudo ser?—Diréte lo que ha sido:
 Estas dos palabritas al oído:
 Aparta tu amistad de la persona
 Que, si te vé en el riesgo, te abandona.

El águila, la gata y la jabalina

Una águila anidó sobre una encina:
 Al pié criaba cierta jabalina;
 Y era un hueco del tronco corpulento
 De una gata y sus crias aparento.
 Esta gran marrullera
 Sube al nido del águila altanera,
 Y con fingidas lágrimas le dice:
 Ay misera de mí! ay infeliz!
 Este sí que es trabajo:
 La vecina que habita en el cuarto bajo,
 Como tú misma ves, el día pasa
 Hozando los cimientos de la casa:
 La arruinará; y en viendo la traidora
 Por tierra á nuestros hijos, los devora.
 Despues que dejó el águila asustada,
 A la cueva se baja de callada,

FOLLETIN 11

LOS

Hombres de paja

Por Emilio Gaboriau

San Gil uno de esos dramas domésticos de una vulgaridad desesperante y de un realismo abrumador,

El señor Favoral se creía seguro de la victoria porque tenía la llave de la caja; pero le preocupaba hondamente no poder averiguar de dónde sacaba su hijo el dinero que gastaba, puesto que seguro por sus informes de que su hijo no tenía deudas, no comprendía que todas sus prodigalidades salieran de los veinte francos que le daba el Sr. Chapelain.

—Me roban, evidentemente me roban—se decía.—¿Pero cómo se las componen para ello?

Todos sus esfuerzos, todas sus precauciones fueron infructuosos.

Un día, viendo que Magencio tenía bastante dinero en el bolsillo, le preguntó sencillamente.

—¿Dónde robas eso?

—Lo economizo de mi sueldo—respondió osadamente el joven.

Desde aquel día disimuló y pareció ocuparse solamente en someter á su hijo á

un régimen de su invención, tan extraordinariamente riguroso, que hubiese sacado de sus casillas al muchacho más frío de este mundo.

Su madre, viéndolo sometido á tan severos tratos le dió la razón, y hasta llegó á olvidar el efecto que la había producido saber que tenía una querida y que llevaba una vida de desorden y de crápula espantosa.

Animado por su madre, la paciencia de Magencio se agotó, y una mañana declaró terminantemente que no quería seguir estudiando de derecho y que se había equivocado de medio á medio al elegir carrera, y que por lo tanto abandonaba también el despacho de Chapelain.

—¿Y adónde vas á ir?—exclamó su padre.—¿Crees que tengo gana de que sigas siéndome gravoso toda la vida?

El joven contestó que precisamente para dejar de serlo y crearse una posición estaba resuelto á dejar el destino que desde hacía dos años no le daba más que veinte francos mensuales.

—Necesito algo que le enriquezca á uno en poco tiempo. Quiero entrar en una casa de banca ó en alguna gran empresa financiera.

La señora de Favoral aceptó la idea con verdadero entusiasmo.

—¿Y por qué—dijo á su marido—por

qué no habías de colocar á nuestro hijo en el *Crédito Mutuo*? Allí estaría á tu lado, é inteligente como lo es, dirigido por tí y por el señor de Thaller, llegaría pronto á tener un buen sueldo.

El señor Favoral frunció el entrecejo.

—No haré yo eso en la vida—dijo al fin.—Porque no tengo bastante confianza en mi hijo, y no quiero exponerme á que me haga perder la consideración que me he sabido yo ganar.

Y levantando hasta cierto punto el velo que ocultaba el secreto de su conducta.

—Un cajero—dijo—que como yo maneja sumas enormes de dinero, debe velar mucho por su reputación. La confianza es cosa bien frágil en una época como ésta en que no se ven mas que cajeros huídos camino de la frontera de Bélgica. ¿Quién sabe lo que pensarían de mí si supiesen que tenía un hijo como este caballero!.....

La señora de Favoral, sin embargo, insistió.

El marido adoptó en seguida una brusca resolucioñ.

—¡Basta!—gritó.—Magencio es libre. Le concedo un plazo de dos años para crearse una posición. Cuando transcurra ese tiempo..... buenas noches, se irá á vivir y comer dónde le dé la gana. Hé

dicho. Que no se me hable más del asunto.....

Magencio abusó de aquella libertad con verdadero frenesí, y en ménos de quince días disipó las economías hechas por su madre y por su hermana en tres meses seguidos.

Transcurrido ese tiempo, consiguió por influencias del Sr. Chapelain entrar en casa de un arquitecto.

Aquello era meterse en un callejón sin salida y condenarse á ser toda la vida un dependiente. Pero él no pensaba en el porvenir. Cuanto al presente, estaba satisfechísimo con aquel destino subalterno que le aseguraba un sueldo de ciento setenta y cinco francos todos los meses.

¡Ciento setenta y cinco francos! ¡una fortuna! Así es que se lanzó con más decisión que nunca á la vida de placeres y desórdenes que tanto le agradaba, y en la cual tantos desgraciados han dejado, no sólo el dinero que tenían, que eso no es nada, sino el dinero que no tenían, lo cual lleva ante los tribunales por un camino muy recto y muy corto.

Hizo amistades con esos vividores que se ven constantemente por los alrededores del café Riche, con la barriga vacía y el palillo de dientes en la boca.

Se hizo parroquiano de esos trugurios del boulevard donde las jóvenes de vida airada hacen carantoñas al transeunte;

frecuentó las mesas de los fondiques sospechosos donde se talla al baccarat sobre un mantel lleno de vino, y á los cuales la policía hace frecuentes excursiones, y cenó en esos restaurantes de última fila, donde después de beber suele la gente tirarse á la cabeza las botellas vacías.

A menudo pasaba veinticuatro horas sin parecer por su casa de la calle de San Gil, y entonces la pobre señora de Favoral pasaba las noches sin cerrar los ojos y llorando amargamente. Luego iba á su casa á la hora en que su padre no estaba, y llamando aparte á su madre le decía con la cabeza baja y avergonzado:

—Necesito dinero.

Ella solo daba, no sin dejar de advertirle que con su trabajo y el de Gilberta ganaba bien poco.....

Por fin, una de las veces que le pidió.—¡Ay!—respondió ella—no tengo nada, absolutamente nada, hasta el lunes que cobraremos la costura de esta semana. ¿No podrías esperar hasta entonces?

No podía esperar, porque lo estaban aguardando unos amigos. Se empeñó en que su madre bajase á pedir dinero prestado en una tienda. Ella titubeó; él le xantó la voz.

Entonces se presentó Gilberta.

—No tienes corazón—le dijo á su hermano—si yo fuese hombre, no tendrías

Y dice a la cerdosa: Buena amiga, Has de saber que el águila olímpica, Cuando sacos tus crías había el monte, La ha de devorar; así dispuesto, La gata, aparentando que toña, Se retiró a su cuarto, y no sabía Sinó de noche, que con maña astuta Abastecía su pequeña gata. La jabalina, con tan triste nueva, No salió de su cueva. El águila en el transito temerosa, Haciendo centinela no reposa. En fin, á ambas familias el hambre ínfata; Y de ellas hizo víveres la gata.

Jóvenes, ojo alerta, gran cuidado! Que un chismoso en amigo disfrazado, Con capa de amistad cubre sus trazas, Y así causan el mal sus engaños.

El león con su ejército Mientras que con la espada en mar y tierra Los ilustres varones Engrandecen su fama por la guerra Sojuzgando naciones; Tú, conde, con la pluma y el arado, Ya enriqueces la patria; ya la instruyes, Y haciendo venturosos, sus ganados.

El bien que buscas, y el laurel que buyes, Con darte todo el bien de los humanos No contento tu celo, Supo unir á los nobles ciudadanos Para felicidad del pátrio suelo. La hormiga codiciosa, Trabaja en sociedad fructuosamente; Y la abeja oficiosa, Labra siempre ayudada de su gente.

Así unes á los hombres laboriosos, Para hacer sus trabajos mas fructuosos. Aquel viaja observando Por las naciones cultas; Este con experiencias vas mostrando Las útiles verdades mas ocultas: Cudi cultiva los campos, cudi las ciencias; Y de diversos modos, Juntando estudios, viajes y experiencias, Resulta el bien en que trabajan todos.

En que trabajan todos ya lo dije, Por mas que yo tambien sea contado El sábio presidente que nos rige, Tienen aun á mas inútil ocupado. Dame, conde, querías un destino Al contemplar ocioso é ignorante: A Pedro y la Fontaine por modelos Me pusiste á la vista, Y hallaron tus desvelos Que pudiera ensayarme á fabulista Y pues ríndale al intento, Pasemos al ensayo: vá de cuento, El león, rey de los bosques poderosos, Quiso armar un ejército famoso. Junió sus animales al instante: Empezó por cargar al elefante Un castillo con útiles, y encima Rabiosos lobos que pusiesen grima.

Al oír lo encargó de los asaltos: Al mono con sus gestos y sus saltos Mandó que al enemigo entreluviese: A la zorra que diese Ingeniosos artillos al intento. Uno gritó: La liebre y el Jumento, Esto por tardío, aquella por medrosa, Deo estorbo servirán, no de otra cosa. Deo estorbo dijo el rey, yo no lo creo: En la liebre tendremos un correo, Y en el asno mis tropas un trompeta, Así queda la armada bien completa.

Tu retrato es el león, conde prudente: Y si á la imitación, según deseo, Examinan los jefes á su gente, A todos han de dar útil lección. Por qué no has de hacer? ¿habrá cueva Como no hallar ociosos en España?

GACETILLA

Cálculos falsos sobre la fortuna de Rothschild

Vemos de cuando en cuando en los diarios de la capital pretendidas estadísticas sobre la fortuna de los Rothschild, y son á cual mas erróneas.

En un diario del 13, nos llamó la atención un suelto que asegura que la fortuna de los Rothschild (menos los de los gefes de las casas de Viena y Londres), se compone de seis cientos millones.

Para demostrar cuan erróneo es ese cálculo, basta recordar que en 1870, cuando la Francia pidió dinero para pagar la deuda Alemana (empréstito que fué cubierto diez y siete veces por el patriótico pueblo francés) la casa Rothschild sola se comprometió á saltarla!

Luego la casa Rothschild podía disponer de cinco mil millones; y si podía disponer de esa cantidad colosal, ¿algo lo quedaría porque es de suponer que no emplearía todo en eso.

Pero aunque esa fuera toda su fortuna,

ya ven cuan lejos está esto de los seis cientos millones del diario aludido. La colosal fortuna de Rothschild no se puede calcular; ni ellos mismos la conocen; porque los inmensos intereses que dá día á día la aumentan de una manera considerable.

Admitiendo que en 1870 los Rothschild no tuviesen mas que aquellos cinco mil millones, calcúlese los intereses que esto ha dado en 18 años.

Sabido es que los capitales duplican cada diez años, máxime en manos de hábiles financieros como estos.

La casa Rothschild tendría hoy, pues por lo ménos, 15 mil millones.

Hace unos treinta años, se presentó un cálculo que daba en dos mil millones la fortuna de los Rothschild.

Y ahora la acomodan seis cientos millones!

De mucho mas de 15 mil millones debe ser su fortuna, y entonces vendrían á tener 750 millones de renta anual, 62 millones 750 mil francos mensuales, 6 dos millones y 80 mil franco por día, lo que reducido á nuestra moneda forma aproximadamente 400 mil pesos de renta por día!

Ahora digan Vds. si cuando cae todos los días semejante río de oro, es posible conocer una fortuna!

Nosotros no aseramos que sean estas cifras exactas; pero si sostenemos que es lo menos que tienen.

La casa Rothschild es la mas fuerte del mundo, Todos los envidiosos yankees que se han querido hacer pasar por mas ricos, no tienen, juntos, lo que tiene los Rothschild, que forman una sola casa por recomendación espesa de su padre, al morir.

Añadiremos para concluir que esa colosal fortuna es objeto de la murmuración de los socialistas, que protestan y con razón contra los Rothschild, que ganan entre sí, lo que con el sudor de su frente aportan, lucran un millón de trabajadores, y que amenaza acaparar mucho más.

Rothschild es mas poderosa que todos los emperadores y potentados del mundo.

El empréstito de 20.000.000. Apesar de haber salido ya en los diarios de Montevideo, creemos de nuestro deber publicar, por su gran importancia, los datos que van a continuación.

Buenos Aires, 17.

Sr. Director:

La negociación del empréstito de 20.000.000 que acaba de concluirse en esta ciudad entre los señores Eduardo Casey representante del gobierno uruguayo y Samuel D. Hale, en representación de la casa Baring Brothers de Londres, dará poderoso impulso al Banco Nacional.

La negociación de ese empréstito ha sido tratada con habilidad, y como decimos, ha quedado concluida ayer.

Los señores Baring Brothers, según lo convenido, emitirán el empréstito en Londres, á comisión, por cuenta del gobierno oriental y de ese creerse, en vista de la deuda unificada del 5.0/0 se cotiza hoy en aquel mercado á 98.0/0 debiendo alcanzar en breve 75, que como empréstito será emitido á un tipo no menor de 90.0/0. Por otra parte, debe tenerse en cuenta que la casa emisora es la de Baring Brothers, poderosa en Londres y respetada tanto como la mejor en el mundo financiero.

Y no solo emitirán esos señores el empréstito, sino que se comprometen á hacer el servicio de la deuda unificada uruguayo. El rumor circulante en Londres de que la casa Baring iba á hacerse cargo de esta importante operación, hizo subir esos títulos en breves días, de 65.0/0 á lo que se cotizaban, á 68.1/2, que es el último precio comunicado por telegrama. Este hecho prueba que hay confianza respecto de la estabilidad del gobierno de esta república.

Con la negociación de los 20.000.000 se relaciona un crédito de 650.000 libras que se anticipan al Banco Nacional Uruguayo, suma sobre la cual puede este establecimiento jirar desde hoy. Emitido y colocado el empréstito, el Banco podrá emprender la negociación en Europa de las cédulas hipotecarias que emite por préstamo sobre sus propiedades. Operación que le dejará una utilidad líquida de 10 por ciento.

Las condiciones en que se ha terminado la negociación de los 20.000.000 no pueden ser mas satisfactorias para la República Oriental: los banqueros de Londres hacen honor á su crédito, y ello demuestra que tienen confianza en su gobierno actual y en el porvenir de ese país.

Es con verdadero placer que anunciamos la feliz terminación de ese empréstito, augurando para esa República días fecundos de labor.

Nuevos propietarios

La Confitería Americana de los señores Pino y Verdo, ha pasado á ser propiedad de don Leandro Jardi y don Jaime Ruiz.

Programa

Hé aquí el de las Nocturnas que deben tocarse el próximo sábado y domingo:

- 1º Overture Sommerachtraum por Suppé.
- 2º Fantasia original por Eduardo Padrieli (cuya ejecución dura 40 minutos.)
- 3º Sinfonía de Caneschi.
- 4º Dueto de los Animales Sonantes por Gatti.
- 5º Polka Ferro-Cárril por Caneschi.

Para el Domingo.

- 1º Cavatina de la ópera Atila por Verdi.
- 2º Capricho para Bombardín por Rossini.
- 3º Cavatina de la ópera Nabucondonozor por Verdi.
- 4º Cavatina de la ópera Tutti in maschera por Petrella.
- 5º Pericon Nacional de Grasso.

La estudiantina

El sábado empiezan los ensayos de esta sociedad carnavalesca, recientemente fundada.

Quedó resuelto

Que se lleven á efecto la organización de los bailes en el teatro Vallbona este carnaval.

Personas que nos merece crédito, nos dice que se nombra una Comisión de personas caracterizadas de la Villa, para correr con los trabajos de la fiesta.

Eslavos manumitidos

— Es extraordinario el impulso dado á la emancipación de los esclavos por la asociación libertadora establecida en la provincia brasilera de San Paulo.

El 30 de Marzo del año próximo pasará a existir en aquella provincia 107.000 esclavos, cifra que ha quedado reducida, el 31 de Diciembre, á 75.000.

En solo el último mes de Diciembre se ha acordado la libertad á 12.000.

Es bello ejemplo el que dá la provincia de San Paulo á sus hermanas del imperio, mereciendo por ello las simpatías y el apoyo moral de todos los hombres que abogan por la extinción de la abominable institución de la esclavitud.

Sadi-Carnot

El tiempo consagra algunas líneas á la genealogía del nuevo presidente, Carnot. El convencional, nació en 1753 y murió en 1823, desterrado en Magdeburgo. Tuvo dos hijos: Sadi-Carnot, tío y padrino del presidente actual, nació en 1783 y fué oficial de ingenieros, como su padre; y Lazaro Hipólito Carnot, nacido en 1801, en la actualidad decano del Senado, y padre del presidente, quien á su vez nació en 1830.

Carnot, el fundador de esta dinastía plebeya, aceptó del emperador el título de conde; como la nobleza imperial es hereditaria, su hijo el decano del Senado es el conde actual, y su nieto, el presidente de la república, es vizconde. M. Le-Hoyer olvidó el título al proclamar el resultado del escrutinio.

Con motivo de ese título de conde, se cuenta una anécdota de que fué teatro la Asamblea nacional de 1871.

Monseñor Dupanloup, el célebre Obispo Orléans, discutía con M. Carnot (el padre del elegido presidente) acerca de un proyecto de ley presentado á las deliberaciones de la Asamblea:

«El Sr. Dupanloup ha dicho... yo diré al Sr. Dupanloup... Y así varias veces dijo Carnot, afectando olvidar á sabiendas el título de monseñor que correspondía al Obispo; cuando á éste le tocó hablar, empezó diciendo con el mayor naturalidad: «Voy á responder al señor conde de Carnot...» Una sonrisa se dibujó en todos los semblantes.

Monseñor Dupanloup tenía sobrada discreción para abusar de la ventaja obtenida sobre su contricante, y no repitió su frase, bien el efecto ya lo había conseguido.

Presupuestos

Dico un colega de ayer: Nos consta de un modo positivo que el Gobierno hizo ayer un giro por una fuerza suma contra el Banco Nacional, y que esa suma de dinero, será destinada al pago de los presupuestos.

Y otro añadido.

Se nos dice que el Banco Nacional está autorizado para girar sobre los señores

Baring Brothers por la cantidad de 650.000 e como anticipo del empréstito que estos señores realizarán en Londres.

Hasta fin de mes

Por haberse retirado el Joven X, suspendiéndose hasta fin de mes la sección bellezas maragatas.—Desde entonces estará á cargo de otro.

Brava chica

En el Tala una señorita dió en una trilla, una puñalada á un mozo porque este lo pidió un beso.

Vaya con la nena!

Hotel del Gallo

Ha sido apresado y puesto á disposición del Juez de Paz el individuo Pedro Otlos, acusado de robo.

Han entrado y se hallan alojados en el Hotel del Gallo donde reflexionan sobre las vicisitudes humanas los individuos Felipe C. D. y Juan. M. el primero por desacato á la autoridad y el segundo por escándalo.

Que la tumba y la multa les sean leves, son nuestros deseos.

A nuestros lectores

Los tipos, máquinas y útiles con que cuenta este establecimiento han sido pedidos á Europa por intermedio de los Señores S. Ostwald y Ca. calle Zabala 147 á 151. Montevideo, y como dicha casa nos ha servido á nuestra entera satisfacción, la recomendamos á nuestros colegas de campaña.

Intrepidos Artistas fama Europea

Art. 4º. Es permitido en los días indicados el juego de pomitos.

Art. 5º. Prohíbese tambien el uso de armas, siendo penados los contraventores con arreglo al Edicto de Policía que rige sobre la materia.

Art. 6º. Queda prohibido que se lleven como distintivo, el pabellon Nacional, así como tambien tocar ó cantar el Himno Nacional.

7º. Los agentes de la autoridad policial quedan encargados del fiel cumplimiento de esta disposición.

V. Martine.

San José, Enero 20 de 1888.

Diversiones Públicas

Circo Uruguayo

Frente al Hotel Oriental.

GRAN COMPAÑIA ECUESTRE, Acrobata, Gimnástica, Equilibrista y Mímica con agregación de Cabritos peruanos sábios

DIRECTOR

Andrés Valentini

Personal inmenso de artistas de ambos mundos. Distinguiéndose célebres Señoritas de todos trabajos y famadas amazonas.

En este antiguo y acreditado establecimiento hallarán los numerosos clientes que lo han favorecido hasta la fecha, todo lo que concierne los juegos indicados, á precios reducidos y de primera calidad, por estar en relación directa con las principales casas introductoras de Montevideo.

Taller mecánico Se hace con rapidez cualquier joya, ó pieza de reloj contando para ello con una maquinaria de primer orden.

Composturas

En ninguna parte podrán garantirse la compostura de relojes, como en esta casa, porque aquí tiene artistas de los jeros sin rivales en esta villa. Pueden entregar allí sus relojes con confianza que no se les sacará los rúles para reemplazarlos con vitriol.

Los estancieros En la natura casa hay ricos recados brasileros acopiados, á la: *arrapado*.

Calle Colon, 106.

SAN JOSÉ

26-28-30-32-34-36-38-40-42-44-46-48-50-52-54-56-58-60-62-64-66-68-70-72-74-76-78-80-82-84-86-88-90-92-94-96-98-100-102-104-106-108-110-112-114-116-118-120-122-124-126-128-130-132-134-136-138-140-142-144-146-148-150-152-154-156-158-160-162-164-166-168-170-172-174-176-178-180-182-184-186-188-190-192-194-196-198-200-202-204-206-208-210-212-214-216-218-220-222-224-226-228-230-232-234-236-238-240-242-244-246-248-250-252-254-256-258-260-262-264-266-268-270-272-274-276-278-280-282-284-286-288-290-292-294-296-298-300-302-304-306-308-310-312-314-316-318-320-322-324-326-328-330-332-334-336-338-340-342-344-346-348-350-352-354-356-358-360-362-364-366-368-370-372-374-376-378-380-382-384-386-388-390-392-394-396-398-400-402-404-406-408-410-412-414-416-418-420-422-424-426-428-430-432-434-436-438-440-442-444-446-448-450-452-454-456-458-460-462-464-466-468-470-472-474-476-478-480-482-484-486-488-490-492-494-496-498-500-502-504-506-508-510-512-514-516-518-520-522-524-526-528-530-532-534-536-538-540-542-544-546-548-550-552-554-556-558-560-562-564-566-568-570-572-574-576-578-580-582-584-586-588-590-592-594-596-598-600-602-604-606-608-610-612-614-616-618-620-622-624-626-628-630-632-634-636-638-640-642-644-646-648-650-652-654-656-658-660-662-664-666-668-670-672-674-676-678-680-682-684-686-688-690-692-694-696-698-700-702-704-706-708-710-712-714-716-718-720-722-724-726-728-730-732-734-736-738-740-742-744-746-748-750-752-754-756-758-760-762-764-766-768-770-772-774-776-778-780-782-784-786-788-790-792-794-796-798-800-802-804-806-808-810-812-814-816-818-820-822-824-826-828-830-832-834-836-838-840-842-844-846-848-850-852-854-856-858-860-862-864-866-868-870-872-874-876-878-880-882-884-886-888-890-892-894-896-898-900-902-904-906-908-910-912-914-916-918-920-922-924-926-928-930-932-934-936-938-940-942-944-946-948-950-952-954-956-958-960-962-964-966-968-970-972-974-976-978-980-982-984-986-988-990-992-994-996-998-1000-1002-1004-1006-1008-1010-1012-1014-1016-1018-1020-1022-1024-1026-1028-1030-1032-1034-1036-1038-1040-1042-1044-1046-1048-1050-1052-1054-1056-1058-1060-1062-1064-1066-1068-1070-1072-1074-1076-1078-1080-1082-1084-1086-1088-1090-1092-1094-1096-1098-1100-1102-1104-1106-1108-1110-1112-1114-1116-1118-1120-1122-1124-1126-1128-1130-1132-1134-1136-1138-1140-1142-1144-1146-1148-1150-1152-1154-1156-1158-1160-1162-1164-1166-1168-1170-1172-1174-1176-1178-1180-1182-1184-1186-1188-1190-1192-1194-1196-1198-1200-1202-1204-1206-1208-1210-1212-1214-1216-1218-1220-1222-1224-1226-1228-1230-1232-1234-1236-1238-1240-1242-1244-1246-1248-1250-1252-1254-1256-1258-1260-1262-1264-1266-1268-1270-1272-1274-1276-1278-1280-1282-1284-1286-1288-1290-1292-1294-1296-1298-1300-1302-1304-1306-1308-1310-1312-1314-1316-1318-1320-1322-1324-1326-1328-1330-1332-1334-1336-1338-1340-1342-1344-1346-1348-1350-1352-1354-1356-1358-1360-1362-1364-1366-1368-1370-1372-1374-1376-1378-1380-1382-1384-1386-1388-1390-1392-1394-1396-1398-1400-1402-1404-1406-1408-1410-1412-1414-1416-1418-1420-1422-1424-1426-1428-1430-1432-1434-1436-1438-1440-1442-1444-1446-1448-1450-1452-1454-1456-1458-1460-1462-1464-1466-1468-1470-1472-1474-1476-1478-1480-1482-1484-1486-1488-1490-1492-1494-1496-1498-1500-1502-1504-1506-1508-1510-1512-1514-1516-1518-1520-1522-1524-1526-1528-1530-1532-1534-1536-1538-1540-1542-1544-1546-1548-1550-1552-1554-1556-1558-1560-1562-1564-1566-1568-1570-1572-1574-1576-1578-1580-1582-1584-1586-1588-1590-1592-1594-1596-1598-1600-1602-1604-1606-1608-1610-1612-1614-1616-1618-1620-1622-1624-1626-1628-1630-1632-1634-1636-1638-1640-1642-1644-1646-1648-1650-1652-1654-1656-1658-1660-1662-1664-1666-1668-1670-1672-1674-1676-1678-1680-1682-1684-1686-1688-1690-1692-1694-1696-1698-1700-1702-1704-1706-1708-1710-1712-1714-1716-1718-1720-1722-1724-1726-1728-1730-1732-1734-1736-1738-1740-1742-1744-1746-1748-1750-1752-1754-1756-1758-1760-1762-1764-1766-1768-1770-1772-1774-1776-1778-1780-1782-1784-1786-1788-1790-1792-1794-1796-1798-1800-1802-1804-1806-1808-1810-1812-1814-1816-1818-1820-1822-1824-1826-1828-1830-1832-1834-1836-1838-1840-1842-1844-1846-1848-1850-1852-1854-1856-1858-1860-1862-1864-1866-1868-1870-1872-1874-1876-1878-1880-1882-1884-1886-1888-1890-1892-1894-1896-1898-1900-1902-1904-1906-1908-1910-1912-1914-1916-1918-1920-1922-1924-1926-1928-1930-1932-1934-1936-1938-1940-1942-1944-1946-1948-1950-1952-1954-1956-1958-1960-1962-1964-1966-1968-1970-1972-1974-1976-1978-1980-1982-1984-1986-1988-1990-1992-1994-1996-1998-2000-2002-2004-2006-2008-2010-2012-2014-2016-2018-2020-2022-2024-2026-2028-2030-2032-2034-2036-2038-2040-2042-2044-2046-2048-2050-2052-2054-2056-2058-2060-2062-2064-2066-2068-2070-2072-2074-2076-2078-2080-2082-2084-2086-2088-2090-2092-2094-2096-2098-2100-2102-2104-2106-2108-2110-2112-2114-2116-2118-2120-2122-2124-2126-2128-2130-2132-2134-2136-2138-2140-2142-2144-2146-2148-2150-2152-2154-2156-2158-2160-2162-2164-2166-2168-2170-2172-2174-2176-2178-2180-2182-2184-2186-2188-2190-2192-2194-2196-2198-2200-2202-2204-2206-2208-2210-2212-2214-2216-2218-2220-2222-2224-2226-2228-2230-2232-2234-2236-2238-2240-2242-2244-2246-2248-2250-2252-2254-2256-2258-2260-2262-2264-2266-2268-2270-2272-

HOTEL
PENINSULARJUNCAL, NÚM 209
De Ginesta y Ca.

Este acreditado establecimiento que gira bajo la razón de «Ginesta y Ca.», continúa abierto al público, dispensándose a sus numerosos marchantes las mejores atenciones y un servicio esmeradísimo.

Está situado en uno de los parajes más céntricos de la ciudad, dando frente a la espaciosa plaza Independencia donde se hallan el palacio de Gobierno, el Tribunal de Justicia y varios juzgados y otros edificios.

Pasen por sus inmediaciones las tranvías a los baños de los Pósitos y plaza de Iturriz, lo que ofrece al pasajero comodidad suma en la estación balnearia.

D. 16-2-1914.

RESTAURANTE
JUAN GENINAZZI

Calle Uruguay núm. 56. (Detrás de la Iglesia).

San José.

D. 16-2-1914.

GRAN TIPOGRAFIA
LA INTERNACIONAL

(ANTES LA MINERVA)

DE

EMILIO HACHIN

San José—Calle Colon, esquina San José

Este establecimiento, que el público de la Villa de San José, ha conocido bajo el nombre de *La Minerva*, vuelve a funcionar hoy con el de *La Internacional* (por haberle sido escandalosamente el primero) y vuelve a funcionar con elementos mucho mayores que los que tenía en aquella época: pues cuenta con 6 máquinas de las más modernas y rápidas y todos los útiles que componen un taller de primer orden.

Con mucho menos de lo que tenemos ahora, (cuando nuestro establecimiento se llamaba LA MINERVA) hemos satisfecho a esta inteligente población, y esperamos hacer ahora como antes.

Especialidad en tarjetas fúnebres.

Con un sistema particular, que asegura la plata en la cartolina, y no a los exorbitantes precios que se ha cobrado aquí.

Especialidad en tarjetas de visita y toda clase de trabajos de alto lujo

Trabajos en crómo, en raso, en seda y en cualquier materia elástica.

Mi establecimiento no reconoce rival en campaña y el dueño está dispuesto desde ya a aceptar cualquier desafío para CONCURSO TIPOGRÁFICO, desde 500 pesos para arriba.

Entre mis máquinas, hay una magnífica MINERVA y una hermosa CORTADORA GUILLOTINA, una, PERFORADORA una NUMERADORA, máquinas especiales para tarjetas y

En breve llegará la última novedad, la Gran Máquina para imprimir tarjetas en dos colores, como no existe todavía en Montevideo, la mode de París!

Con estos elementos creo poder ofrecer al público maragato todo lo que pueda desear en el ramo, con prontitud, esmero y a precios módicos.

A LOS CIGARREROS!

Nuestras herramientas nos permiten ofrecer a los señores cigarreros, rótulos perfectos y nuestra GRAN CORTADORA para cortar sus papeles de cigarrillos GRATIS. Podrá servirse gratis de esta máquina todo el que sea cliente de la casa.

José Rinaldi
ACOPIADOR DE TRIGOS
y toda clase
DE FRUTOS DEL PAIS

CALLE COLON NÚM. 165

ESQUINA YAGUARON N° 46 Y 48
SAN JOSE DE MAYO

FONDA SUIZA

DE

Thiebaut Munch

Pueblo Paullier—(Cufre)

Cárlos M. Silva

Escribano Público

SARANDI 76

San José

PRONTO VENDRÁ

ESPECÍFICO

PARA

MATAR GUSANOS

Preservativo de los mismos

Y CURATIVO SEGURO DE LAS LLAGAS DE LOS ANIMALES

Preparado por el Farmacéutico Carlos Supparo

PREMIADO
EN LA EXPOSICION DE PAYSANDU

CON MEDALLA DE ORO

PREMIADO
EN LAS EXPOSICIONES DE SALTO

BUENOS AIRES Y SAN JOSE

Este específico, que tan buen resultado ha dado en varios puntos, tiene la ventaja de no tener en su composición sustancias venenosas, y por lo tanto no ofrece el peligro de suceder ningún inconveniente desagradable, como puede acontecer y que ha acontecido, empleando los *Frutos de Mercurio* (Precipitado blanco) tanto mas cuando en donde se hace uso de él, hay criaturas que desastrosamente pueden ponerse en la boca.

Nuestra nueva preparación, nos ofrece todas las ventajas arriba mencionadas, pero si tiene también el poder de preservar de su intemperie y matar los gusanos, y a mas de esto aleja a las moscas que se agrupan en las llagas en donde existen las intemperies, por el olor que nuestra preparación contiene teniendo al mismo tiempo la propiedad de sanar las llagas, sean en cualquier parte que fueren.

Este específico sirve a mas como gran preservativo en los tajos que se ocasionan a las orugas al tiempo de squirlarlas, puesto que, a mas de estancarle la sangre, sana la herida y priva que en los mencionados tajos se le formen gusanos.

El modo de usar nuestro Especifico, es tocar la parte atacada por los gusanos (o la llaga en donde estos lastiman) con un pincel o con un trapito atado a las estremidades de un palito, mojando as llagas lo mejor posible, repitiendo esta operacion dos o tres veces.

N. B.—Todas nuestras preparaciones llevan como garantía la firma y marca de fábrica de nuestra casa.

Reveler el frasco antes de usarlo.

Este ESPECÍFICO, premiado tambien en la Exposición Continental de Buenos Aires) se encuentra en venta en todas las farmacias principales y en todas las casas de negocio de la campaña.

BUENOS AIRES.—Demarchi, Parodi y Cia., calle Defensa números 183 y 185.

ROSARIO DE SANTA FE.—Casa Introdutora de Juan Granara y Cia.—Demarchi Parodi y Cia.

DEPÓSITO EN SAN JOSÉ DE MAYO.—Almacén por mayor de Gregorio Abete—Almacén por mayor de Toldo Garcia y hermanos.—Barraca de José Rinaldi.—Almacén de Manuel Eguizar.—Barraca Maragata de José A. Gonzalez y Cia.—Barraca de Francisco Lloas.

DEPÓSITO GENERAL

EN LA FARMACIA DE CARLOS SUPPARO

Calle 18 de Julio núm. 69. San José de Mayo

AGENTES EN CAMPAÑA.—Sala: Nicolás Vlacava, Nicolás Seariela.—Rocha: Juan Bertone.—Durango: Pedro Barbaños, Pedro Olarte.—Mercedes: Bracera Larrea y Cia., Antonio Gonzalez Roca.—Paysandú: L. Bergallo y Cia.—Mina: Barreiro Hermanos.—Frío: Benito Jaime Nadal.—Cobos: Valiente: Enrique Pennaco y Cia.—Curruel: Castella Hnos.—Durazno: Isma y Montes.—Sintana de Libramiento: Fignone Hnos.—Concordia: Juan Carlevaris.—Dobos: Enseyro y Cia.—Cobos: Paulier: Federico Fischer.—Piedra: Doroteo Cordona.—Santa Lucía: Ramon Lopez.—Mina: Cándido M. Sanchez.—Punta: Domingo Taula.—Cerro Pelado: Antonio Espinola.—Sarandí: Ramos.—Florida: Castella y Cia.—Pto. de: Juan Echegaray.—Arroyo Grande: Fermín Bringas.—Nueva Palmira: Francisco Fontana.—San Martín: Pedro A. Susana.—Perry: Antonio Bene.—Cagancha: Juan Ramon Callorda, José Gillo.—Canelones: Clapies Hnos.—Colonia: Enrique Carballo.—Las Piedras: Tienda de Calisto Cabrera

Isidro Garcia y Hnos.
ALMACEN DE COMESTIBLES

POR MAYOR Y MENOR

Barraca de Frutos del pais

MADERAS Y TODO LO CONCERNIENTE A DICHO RAMO
Calle Asamblea núm. 38 y Artigas 83.

PLAZA PRINCIPAL

Talabarteria

DE

LORENZO VICENS

Calle Sarandi 65

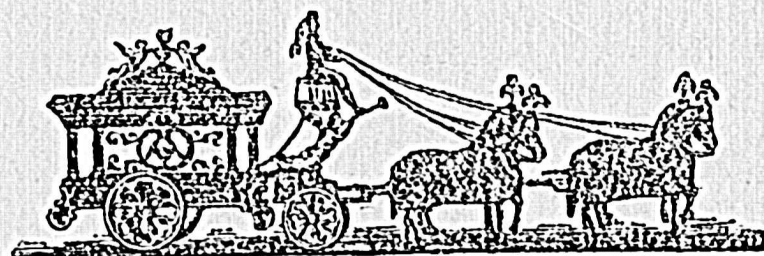
San José

ERASMO CALLORDA

Rematador y Procurador

Tiene establecido su escritorio de comisiones, en la calle Asamblea núm. 68.

San José de Mayo



GRAN

Cajoneria Fúnebre

DE

Casariego Barredo y Ca.

CALLE ASAMBLEA NÚM. 82

En este importante establecimiento encontrarán toda clase de artículos concernientes al ramo, así como cajones fúnebres de lo mas lujosos a lo mas modesto, urnas, cruces y coronas de madera tallada. También se encarga del entallamiento de las casas mortuorias y correr con las trasmisiones de entierros.

Cuenta con un lujoso carro fúnebre para el servicio del establecimiento el cual irá gratis de la siguiente manera:

Llevará carro de primera todo cajón que su valor sea de 100 ó más \$.

" " " segunda " " " " " 60 " "

" " " tercera " " " " " 20 " "

Servicio especial a todas horas tanto de día como de la noche.

Casa Introdutora

DE

S. OSTWALD & C^{IA}

(Sucesores)

DE E. BERGMANN Y Ca.

Montevideo, Zavala 147 y 149

Especialidades de nuestra casa

Vast y completo surtido de Tipos, Máquinas y útiles de Imprenta, Litografía y Encuadernación, Papelería, Librería y de papeles para estos ramos.

Gran depósito de las máquinas de Marioni, Minerva, Prensas a mano, piedras litográficas, tintas y bañicos de Lórilleur.

Representantes exclusivos de los motores a gas de OTTO y de las calderas multibulares de Naeyer en Villebroeck (Belgica) y las famosas pinturas de óxido magnético de hierro de Thompson a Ca. (Londres).

Representantes de las famosas botellas LARRONDE FRÈRES en Burdeos, PRÉMINET Y FILS en Châlons, Marques y Ca. en Jerez.

Únicos Agentes de la «Birmingham Vinegar Brewery Company» Clayton Bros (de Aguas Minerales, y Ginger Ale).

Únicos Introdutores en Buenos Aires de la cerveza alemana «ESTRELLA» y MUNCHENER KINDI de la ginebra CAJEZA DE LEON.

Recibe órdenes y pedidos en esta, nuestro único Agente

EMILIO HACHIN