

Administración y Dirección  
Provisoria:  
RINCON, N.º 523

# LA VANGUARDIA

ORGANO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA RAZA NEGRA

Director:  
Dr. Salvador Beterbide  
Sr. Isabelino José Gares

**Solidaridad y esfuerzo**

Secretario de Redacción:  
Carlos Cardozo Ferreyra



## SUSCRIPCION ADELANTADA

Capital por mes . . . . . \$ 0.25  
" " trimestre . . . . . " 0.65  
" " semestre . . . . . " 1.20  
" " un año . . . . . " 2.20  
Número suelto . . . . . " 0.15  
Argentina por mes . . . . . m/n 0.80

—o—

Administrador:

EXEQUIEL LARRAURA TEDIN

—:—

Aparece los 15 y 30 de cada mes

—:—

Los remitidos se reciben hasta el 11 y el 26 de cada mes

—:—

La correspondencia a nombre del secretario

—:—

Los originales no se devuelven

## LA VANGUARDIA

Montevideo, Febrero 29 de 1928

### De nuestra raza

—o—

#### LA NECESIDAD DE LA ORGANIZACION DE UN VERDADERO CENTRO SOCIAL

Determinados firmemente a bregar por el mejoramiento de nuestra raza, en todas las manifestaciones del espíritu, no podemos dejar de poner de manifiesto el pesar que nos causa el hecho cierto de no poseer ni un solo centro social con los verdaderos caracteres de tal.

No queremos por ningún concepto, criticar la organización, ni modos de obrar de los actuales centros; reconocemos que ellos realizan una muy simpática obra; pero soñamos con el nacimiento de una institución de mayor estabilidad, de mayor acercamiento. De una institución, que al contrario de las actuales, no deje en los espíritus la estela alegre y simpática, pero efímera del buen momento pasado en la fiesta bullosa sino, la perenne alegría de saberse dueño del hogar grande, al que nos lleva, no la posibilidad de gozar del instante de dicha que logra la sociabilidad, sino la dicha mucho más duradera que da el ensueño de una eterna solidaridad.

De una institución que no piense que la fiesta es el fin, si no el medio, de lograr la unión de todos los esfuerzos para conseguir la unión de la raza; para forjar la fuerza económica, capaz de servirnos para la ayuda, en forma positiva de toda idea nacida al calor del progreso, gestada en cualquiera de nosotros por el amor de la raza.

Creemos, y para ello tenemos formidables razones, que la gestación de un

Centro como el que pensamos, verdadero centro con fines de más allá, no es, ni puede ser, un imposible.

Estamos seguros que él ha de surgir y nos sentiríamos orgullosos de que surgiera, hayamos podido, con nuestra prédica, ser gestores de él.

Del Sr. Carlos E. Castellanos

—o—

Publicamos la carta con que el Sr. Carlos E. Castellanos, viejo periodista, haciendo con ello un merecido elogio de nuestra obra nos alienta en nuestro empeño.

Desde el punto de la realidad de los valores, sabemos que el elogio de la obra es nacido al calor de simpatía, pero seguros de la sinceridad de nuestro pensamiento.

Su palabra, que mucho apreciamos, nos impulsa al "más allá".

Conocedores de los valores reales del Sr. Castellanos, nuestro agradecimiento no tiene límites.

Señor Secretario de Redacción de LA VANGUARDIA. — Sr. Secretario: He leído con verdadero interés los dos primeros números de LA VANGUARDIA que Ud. tuvo a bien enviarme. Confieso sinceramente que su lectura me ha impresionado agradablemente. Han realizado ustedes un gran esfuerzo digno de toda loa, convirtiéndose en fieles intérpretes de los anhelos y aspiraciones de la Raza Negra. Y no podía ser de otra manera. El alma romántica de esa raza acompañó a nuestros libertadores en todas las luchas que hubo que mantener para alcanzar el gran ideal de la época: la consolidación integral de nuestras fronteras. Allí donde se exige el sacrificio de la vida en aras de la patria, aparece el negro, esa figura modesta y gloriosa, ese cruzado de la abnegación y la lealtad, luciendo su guapeza, su intrepidez y su actitud, plena de coraje.

Bien merece, pues, la raza negra, de sus descendientes, que sean estos fieles depositarios de ese lote de sacrificios y heroicidades, y que la juventud trate de acrecentar tan rico patrimonio. Ahora bien: los entusiastas redactores que dirigen LA VANGUARDIA ¿se muestran dignos de sus mayores? Así lo creo. El medio escogido para honrar su raza y obtener el mejoramiento colectivo es el más acertado. La hoja volante es la vía más rápida para llegar al corazón de la multitud. Demuestra también la briosa e inteligente redacción de LA VANGUARDIA que está dispuesta a no omitir sacrificios, siguiendo la halagadora tradición de sus antecesores, para combatir por la causa que ha motivado la aparición de ese nuevo vocero que exteriorizará en sus columnas el sentir,

el pensar y las sanas rebelías de multitudes que vienen acicentadas por ansias de renovación.

Se han colocado Vds. en un plano superior. El tono de esa propaganda periodística revela que vienen a luchar no solo por lo que atañe a Vds. sino también por todos aquellos que defienden la libertad y la justicia. Adoptan así, de hecho, la divisa del polaco: "Por nuestras libertades y por las vuestras".

Sandino, el heroico nicaragüense tan brillantemente recordado por Vds. es una prueba de ello. Se advierte, desde luego, que Vds. tienen una noción clara de la hora que vivimos. Sandino evoca otras épocas y otros tiempos. Es la voz de América que pide en nombre de una verdadera confraternidad continental, el respeto a todas las soberanías territoriales. Han procedido muy criteriosamente al estampar en su escudo de combatiendo alivos y generosos el lema "Solidaridad y fuerza". Si; solidaridad con los que sienten hambre y sed de justicia, con los caídos, con los abanderados de la libertad, con los que viven la vida del sacrificio, con esos montoneros gloriosos que defienden la integridad del suelo nativo! Veo pues, que periodísticamente están bien orientados, y que, dada la calidad de la semilla arrojada al sureo, muy provechosa ha de ser la cosecha.

Adelante, pues, que, con luchadores de la estirpe de Vds. la vibrante propaganda de LA VANGUARDIA se impondrá.

Grato a la gentileza de Vds. reciban un fuerte apretón de manos de su colega

C. E. CASTELLANOS

### Booker T. Washington

—o—

El Dr. Rondeau, con palabras emocionantes, a pesar de la sencillez con que están expuestas ha hecho en nuestro número anterior, una relación de hechos importantes, en los cuales se demuestra de una manera indudable, que la capacidad de producción y asimilación nuestra es idéntica a la de los hombres de cualquier otra raza, sin que influyan en su pro o en su contra más condiciones que las de los factores ambientales.

La forma objetiva de la narración del Dr. Rondeau, le da a la misma una fuerza de convicción muy apreciable y parece responder a la vieja fórmula de "hechos y no palabras".

Nosotros nos sentimos muy satisfechos cuando vimos figurar en aquella prestigiosa página el nombre que veneramos de Booker T. Washington.

Sentimos verdadera admiración por la obra que llevó a cabo aquel espíritu privilegiado, verdadero profesor de energía, soñador y realizador, orador elocuentes, pedagogo y maestro industrial.

Y por encima de los caracteres intelectuales que revistieron de prestigios definitivos a aquella gran figura universal, está la grandeza moral de el hombre que luego de haber salido de los abismos de la esclavitud y después de haber pasado años enteros de sufrimientos para instruirse, viajando a pie, de ciudad en ciudad, durmiendo a la intemperie, alimentándose insuficientemente, haciendo tareas de fámulos en los Institutos donde cursaba estudios para subvenir a los gastos de los mismos, una vez que conquista el ansiado título profesional, no piensa un minuto en sí mismo, en hacerse la vida más agradable, sino que va hacia sus hermanos, y con una visión genial de la misión que le tocaba desempeñar, se entrega, sin una vacilación, a la enorme tarea de dotarlos de una instrucción adecuada, inculcándoles ideas morales, religiosas e intelectuales de que carecían totalmente, dotándolos en una palabra de una nueva energía; una energía inteligente, inspirada y sostenida por las excelencias de una serena razón.

Para llevar a cabo esa empresa formidable no era solamente necesario una preparación científica o profesional, sino que se requería sobre todo una voluntad inquebrantable y una sana confianza en el poder de sí mismo.

Y eso mismo, unido a la indiscutible vocación genial de Booker Washington, fué lo que hizo posible que a los pocos años de dictada la ley abolicionista, se hubiera efectuado con todo éxito, casi sin notarse, el difícil y trascendental tránsito que hicieron los negros liberados de los Estados Unidos de Norte América, desde las abyectas y lóbregas zonas de la esclavitud y la ignorancia, a las luminosas y claras rutas de la civilización y la cultura.

Sin la extraordinaria intervención de este hombre, la ley que emancipaba a los negros hubiera resultado en la práctica un fracaso, y quizás sin ella hubiérase vuelto a la forma anterior de la esclavitud, ya que aquellos millones de hombres libres y ociosos, sin un adarme de instrucción ni de educación profesional a quienes durante muchos lustros se había explotado metódicamente, sin inculcarles la más leve idea moral o filosófica, hubieran gravitado como una pesada carga sobre la economía de la nación, si no aparecía prestamente el hombre o la institución capaz de enseñarles a bastarse a sí mismo.

Fué, pues, gigantesca la obra de ese hombre que empieza en una cabaña miserable que él mismo tiene que limpiar de malezas, sin más material de enseñanza que un viejo pizarrón y con un alumnado compuesto de 15 discípulos, y termina con la posesión de algunas hectáreas de terrenos en Tuskegee, en cuyo centro se alzan gallardamente 40 pabellones cuyo valor pasa el millón de dólares y donde se pre-



para para las fecundas tareas del porvenir anualmente más de un millar de hombres de nuestra raza.

Todos debíamos, pues, venerar la memoria de aquel grande hombre que se llamó Boeckler T. Washington.

YOCELIN.

## DE CASA

CARLOS CARDOZO FERREYRA

Desde los primeros momentos de gestación de la idea que dió nacimiento a este periódico, pensamos en el amigo que nos brindamos en el epígrafe y la redacción, entonces provisoria, pensó, aglutinando valores, en colocarlo en el puesto de secretario de redacción y en los puestos de directores a los señores Salvador Beterbide e Isabelino J. Gares.

Discrepancias de las que no fuimos culpables, obligaron a la redacción a colocar en el cargo pensado, al Sr. Isabelino J. Gares y en la dirección al Dr. Beterbide.

Hicieron el buen amigo Cardozo, ha reconocido, en conceptuosa carta, que no publicamos por razones de espacio, y con toda la nobleza que estábamos seguros existía en su joven alma amante de la raza, el error cometido, y en consecuencia, y sin exaltaciones de ninguna especie, volveremos sobre lo actual, colocando en el puesto de Secretario de Redacción al Sr. Carlos Cardozo Ferreyra y en la dirección a los Sres. Dr. Salvador Beterbide e Isabelino J. Gares.

## Crítica y Orientación

Al escribir "Propósito" en un número anterior decíamos, antes de dar orientación social al núcleo, ahora tenemos exponer la orientación de que habíamos entonces, aunque antes haga una declaración.

Al pensar determinado asunto y sostener nuestra opinión sobre él, podremos pisar en falso, mucho más cuando ese asunto es de muy difícil; la importancia del punto a desarrollar, la sana intención que rubrica nuestros escritos pondrán a salvo nuestra decisión, erróneos equivocados; nunca fatuos, siempre prontos al bien colectivo y, al esfuerzo en pro de su organización.

No somos enemigos de la réplica, la aceptamos; la impugnación cuando ésta no desvíe el fin primordial de la idea o tienda a completarla y haga más viable, cuando ella no envuelve el velado propósito de obstaculizar la acción desinteresada de los demás; es siempre admisible, interesa.

Quizás el calificativo con que honramos nuestra idea sea atrevido, no es orientación propiamente dicha; proponemos, sosteniendo la opinión vertida por uno de nuestros compañeros la organización más en consonancia con nuestra idiosincrasia; que prevea las necesidades del espíritu colectivo.

Hemos integrado la mayor parte de los centros recreativos que se han formado entre nosotros en los últimos años, los integrábamos llevados por esa necesidad que representa y es la sociedad en la vida del hombre, pero no era que presintieramos siquiera la cristalización del esfuerzo, salvo algunos centros que caben en la excepción, fuimos integrantes convencidos del resultado

negativo de los demás que bien podrían llamarse asociaciones de ligero placer.

Estáms seguros; los centros recreativos que contaron con tanto esfuerzo generoso estancaron nuestro progreso social, derribaron los mejores movimientos hechos en ese sentido, ahogaron nuestros núcleos mozos, la fuerza capaz de formar la entidad representativa que ya debíamos ser; faltaba la finalidad que alienta y sostiene.

Soy partidario decidido de la asociación cultural; en el número próximo publicaremos las bases que damos forma a nuestro hablar.

(Continuará).

El del Paletó.

## Plausible proceder

Hemos visto con satisfacción la rectificación que no da lugar a duda.

Ya en todos los actos que celebra nuestra colectividad se confunden en una carinosa solidaridad, damas y caballeros de la raza blanca con nuestros congeneres; es simpático el gesto y además parece que con esta tan bella y solidaria actitud fuera un rotundo mentís, para aquellos que tan desdichadamente los embaucan el petulante prejuicio.

Aceptándolos, cumplimos así con nuestro noble y sincero deber, que pregonamos y exigimos la igualdad de razas como principio fundamental de una sana, proba humanidad que ha llegado al máximo extático de democracia.

Ellos vienen complacidos a nuestro lado porque saben de la corrección de nuestros procedimientos, de las gentilezas, de la sociabilidad, de la cultura que dice eloquentemente lo alto de nuestro nivel social.

Y en estos días que es fácil despojarse de la buena educación, aquellos que la tienen todo el año como disfrute...

Y... ¿pasan, balle por mi mente las bromas y las careñadas como un loco tropel de formidables campanas, una caudalosa visión de las aldeanas que pasan triunfantes...

Oh! es realidad si hasta en nuestra desolada mesa de trabajo han llegado los papillos se desprenden de la sola pata de mi sueco y caen lentamente; como lágrimas desprendidas, de las melancólicas pupilas de alguna romántica ebria papillos que los abrigaban de delicadas bolsas de raso que caritativas amiguitas los acariciaban y luego nos arrojaron con sus delicadas y suaves manos como fino, como sutil obscuro.

¿Qué efímera será tu vida! Como el ensueño dorado de tantas joviales y espirituales mascaritas que ansiosas y bondadosas esperaban la llegada triunfal del príncipe azul, tan justa y bella ilusión que se disipará al volver mañana a la vida cotidiana.

Pero en fin sigamos gozando de los días de jolgorio; que siga el bacanal, que por doquiera reinen risas y flores, serpentinas, miles de luces de diversos colores, trajes con lentejuelas y esplendorosa triunfe la tan solicitada alegría, que se embriaga en la mascarada mentirosa y con sus falsos atálicos brillantes.

¿Mentiroso?... ¿Qué es la vida, sino una perpetua mentira, no lo eres mi tu, ¡ah caro lector! y si no lo eres es porque tratas de disfrazar hasta la propia conciencia...

Válgame, he perdido la cabeza, divágo.

donde está la ilusión de lo que me proponía decir en estas desahucadas líneas, si recordando, a estas máscaras son capaces de enloquecer al mismo señor Pontífice. Dios me perdone.

Decía que el espectáculo de nuestros "saraos" con el acontecimiento tan numeroso de las familias de la otra raza es todo un acto de elección, hermoso; es todo un ejemplo correctísimo, conciente de nuestra estructura moral y social.

Eso fué mi propósito poner los puntos sobre las "ies"...

Es loable el proceder de las autoridades de nuestras instituciones si, pero deben exigir — a algunos claro está — de esos buenos varones, por razones de buen gusto — por el mantenimiento de la línea que tanto hacen alarde — que vengán si, pero con la corrección debida como ordena el buen sentido y es de caballero velar por la dignidad de la dama. Dice un adagio viejo que "el ser cortés no quita ser valiente". También deben de traer el interior de sus cabezas frescas para así poder sentir en lo íntimo lo bello y lo noble de nuestras idealidades, y convivir nuestras sanas alegrías y nuestra franca y leal camaradería.

Nagel.

## Recibimos y publicamos

Recibimos del Sr. Juárez Peña la carta que a continuación publicamos. No nos guta ningún móvil oculto. Las columnas de "Vanguardia" están, siempre que no se personalicen o se eternicen las discusiones, a las órdenes de todos.

Señor Director del Periódico LA VANGUARDIA. — Dr. Salvador Beterbide. — Ruego a su bondad quiera dar cabida en el periódico que Ud. tan dignamente dirige, la siguiente publicación que contra toda mi costumbre me veo en el trance de hacer, para aclarar debidamente los hechos que me obligaron a retirarme del festival que el Club Social Centenario, realizó el 19 de Febrero pido.

Desatendiendo el deber que me imponía mi rol de secretario en aquella institución, y en esa noche que debía llenarse la segunda parte del programa festivo organizado por aquella entidad.

No voy a entrar a mencionar el conocimiento que pueda yo tener en esta clase de fiestas sociales, ya que está puesto de relieve el antecedente de mi larga actuación, puesta al servicio y al respeto de la sociedad; para destruir la creencia de que bien pudo ser mi proceder, hijo de esa carencia de conocimiento que nos inhabilita para poder resolver sin titubeo las difíciles soluciones que requieren esta clase de problemas donde la más mínima desatención ocasiona el desequilibrio interno que termina con la vida prebaturada de las instituciones surgidas en el mejor de los ambientes.

Todo lo acaecido tuvo su principio, aún cuando se quiera negar, en la cantidad reducida de invitaciones que se hicieron para las tres tertulias a pesar de habérselo yo previsto en su debido tiempo a la C. Directiva, quien desechó mi precaución, encontrándonos más tarde con que aquellas no alcan-

zaban para cumplir con todas nuestras familias.

Propuse la solución de habilitar tarjetas de visitas en blanco, con el sello del Club, donde constara el nombre de la familia o persona solicitante y todo un serio control; también fué desechada limitándose tan solo, a efectuar la tarea de borrar las invitaciones que por mal destino devolvía el correo para en ellas aplicar nuevos nombres. A este procedimiento lo acompaña el escepticismo exagerado que ponían en que rer conocer el orden de vida íntima de las familias solicitantes, lo que me costó serios altercados y lo que me tenía el sentimiento oprimido, pero abriendo siempre la esperanza de salir adelante en mi empeño a pesar de ver pintado en el rostro de mis compañeros el descontento y esa falta de sinceridad que hace comunes los sentimientos y los propósitos.

No podía renunciar; estaba comprometido con las señoras y señores que componían el jurado, quienes habían sido designados por mi indicación, y a quienes ahora mucho les debo, por haber en mi ausencia, llenado plenamente mi confianza, cumpliendo su cometido ante la sociedad, con celo y honradez acrisolada.

Se origina lo que yo esperaba, al llegar la noche del 18 y son muchas las familias que no habiendo recibido su correspondiente invitación, concurren lo mismo, en la creencia que solo el respeto de sus nombres les era suficiente; y son rechazadas algunas, interfiriéndosele la ofensa de hacerlas retirar del toilet, después de haber entregado sus abrigos. Presento el testimonio de que a la señora Marija Núñez de Varela, se le quiso hacer retirar por haberse olvidado de su invitación, sin respetar que era parte integrante del jurado.

La noche del día 19, me propuse reparar en lo que pudiera lo que yo consideraba una violencia abierta contra el respeto a las personas, interviniendo en favor de dos señoras que reclamaron mi presencia. Y fué entonces que lo pedía al señor presidente que se les permitiera entrar en mérito a que se trataba de personas de insospechada honestidad, oponiéndose por todo principio. Yo invoqué entonces mi carácter de secretario, agregando que si no se les permitía entrar, me vería en la necesidad de retirarme; y con el asombro correspondiente, vi que el Sr. Adolfo Pérez con el asentimiento del Sr. Eusebio Adán Asambuya, ganaba la puerta como si se tratara de defender un tesoro; diciendo que esas señoras no entran y usted, puede irse si quiere.

Aquello era el desenlace de lo que yo tanto critiqué, había jugado la última carta y perdido, tome el sombrero y salí consciente de que dejaba sentado, con mi conducta, el ejemplo de protesta contra quienes al cometer acto tan irrisorio demostraban su falta de tacto.

Sin otro particular y rogando a Vd. quiera tener en cuenta mi profundo agradecimiento, sirvase ordenar a su S. S.

Lino Suarez Peña.

2-24-1928.

LA SOLIDARIDAD  
DA TRIUNFOS

GRABADOS  
MEDALLAS  
SELLOS DE COPA  
LOS 2 TELEFONOS  
TAMMARO  
JUNCAL 1429

# Notas Sociales

## CENTRO SOCIAL "PRO CENTENARIO"

El notable éxito que obtuvo en la noche del 20 pasado, el baile organizado por este centro ha sobrepasado todos los cálculos hechos al respecto.

Reunión de alegría y espiritualidad podía llamarse, pues junto a la jovialidad de los de la guardia vieja, estaba el gran contingente de nuestra juventud conocida, dispuesta a disfrutar momentos de intenso placer, saturando el ambiente de una sociabilidad y cordialidad tales, que la distinguida concurrencia retirase gratamente impresionada por los momentos pasados.

Una excelente orquesta ejecutó con mucho gusto, las mas modernas piezas bailables y a cuyo compás nuestras chicas bailaron con gran entusiasmo, luciendo sus hermosos trajes de fantasías, convirtiendo la sala en un vasto y perfumado jardín, donde ellas eran las flores, acariciadas por los aires musicales.

A continuación enunciamos algunas de las Stas. que se distinguieron por la originalidad de sus disfraces.

Maria Ramos (Turca)  
Lérida J. Larraura Tedin (Fantasía)  
Maria Inés Gares (Gitana)  
Nieves Mattos (Aldeana)  
Adelaida Pérez de Masinetti.  
Ana María Martínez (Fantasía)  
Santina Falgán (Alsaciana)  
Maria H. Zúñiga (Gitana)  
Corá Gualarte (Aldeana)  
Rosita Silva (Fantasía)  
Elena Herrera (Reyna del Circo)  
Delia Moreyra (Gronw)  
Delia I. Gonzalez Mendez (Fantasía)

Pocha Ocampo (Colombina)  
Aleira Varela (Portuguesa)  
Emilia Larrosa (Aldeana)  
Aida Rorra (Aldeana)  
Esmeralda Olivera (Aldeana)  
Luisita Peña (Aldeana)  
Maria H. y Maria Del Carmen González (Fantasía)  
Chela y Coca Esquivel (Fantasía)  
Beatriz Romero (Fantasía)  
Juanita Viequer (Aldeana)  
Adela Maciel (Aldeana)  
Maria E. López (Aldeana)

A pedido de varias familias de nuestra sociedad, la comisión directiva de este Centro ha resuelto organizar para el sábado 10 de Marzo, un segundo baile de fantasías donde se distribuirán los premios preparados para la fiesta anterior.

Las invitaciones del baile anterior son validas para este.

## CLUB "S. CENTENARIO"

Realizáronse con todo brillo los bailes organizados por este centro social, resultando todo un acontecimiento el llamado de "Las Aldeanas", donde vimos a infinidad de nuestras jóvenes luciendo vistosos trajes de aldeanas que nos daban la sensación de hallarnos en una lejana y compleja aldea.

Alabamos el buen gusto con que fué adornado el salón y el esfuerzo de la comisión que sin duda fué uno de los factores decisivos para que la fiesta tuviera el éxito conocido.

Nos fué muy grato apreciar el chie

y la gracia de las numerosas aldeanas que rivalizaban en la originalidad de sus trajes, luciendo sus gentiles siluetas por todo el salón, deleitando la vista de cuantos tuvieron el placer de admirarlas.

Como estaba anunciado la institución del epígrafe, había organizado un concurso, estableciendo dos premios que serían otorgados a las mejores en rectificaciones de aldeanas. Gentilmente la Señora María V. de Vázquez donó un premio más, esto fué un gesto que aplaudimos con toda justicia. Luego de haber los concursantes en magnifico desfile, exhibido la elegancia de sus trajes el jurado designado para fallar, expidió el siguiente fallo:

"En Montevideo a los 19 días del mes de Enero de mil novecientos veintiocho, el jurado designado para fallar en el concurso de trajes de aldeanas organizado por el Club Social Centenario, considerando que los méritos expuestos por los concursantes resultan a todas luces equilibrados y teniendo en cuenta así mismo lo reducido del número de premios, resuelve por unanimidad, otorgando un premio más que el jurado lo dona, declarar en los primeros premios y en el orden de enuncinación a las señoritas Beatriz Arizola, Lérida Larraura Tedin y en segundos premios a las parejas de aldeanas compuestas por las Sras. Irma Camarano y Lucia Méndez y Elida Méndez y Maria Elena Camarano.

Mencionando especialmente por así me recerco a las señoritas Maria Esther Ferrari, Maria Elena Uriarte, Nieves Mattos, Santina Méndez, Maria Gares e Irma Bottaro.

También destacamos los trajes de las señoritas Rosa y Queta Larraura, Maria C. Pereyra, Aleira Varela, Carmen y Pocha Ocampo, Dominga Santancier y otras.

## RECIBO DE MASCARAS

En la residencia de los esposos Méndez Rivero se improvisó el lunes de carnaval un recibo de alegres mascaritas lo que motivó horas sumamente agradables, bailándose al compás de una buena orquesta hasta media noche.

Participaron de esta fiesta numerosas familias conocidas las cuales fueron agasajadas por la exquisita amabilidad de los dueños de casa.

Un grupo de jóvenes conocidos, tuvieron la feliz idea, de visitar en los días de Carnaval, a la familia de Arismendi, organizándose una agradable fiesta donde la improvisación le dió gran brillantez.

Llegaron también al domicilio de la Sra. de Camarano donde se congregaron un grupo de jóvenes conocidos que después de oír las canciones de los visitantes, bailaron largo rato.

Es digna de elogio la idea de estos jóvenes, que desearon de aprovechar de la alegría que nos da Dios Momo. llevaron hasta nuestras casas conocidas, la algarrabía bullanguera que le da colorido a las expansiones de la época.

## CUMPLEAÑOS

El día 19 del corriente cumplió años la joven señora Victoria G. de Silvera. Pasaron a saludarla el exten-

so numero de sus familiares y amigos demostrando una vez mas las múltiples simpatías que encierran.

El día 20 festejó su cumpleaños la niña Marija Pérez, pasando por su domicilio un grupo de sus amiguitas originándose una agradable reunión infantil.

Con motivo de celebrar su onomástico, la Srta. Nieves Mattos el día 22 del corriente, se vio rodeada de un grupo de sus allegados.

El 22 cumplió años nuestro compañero de tareas Vito Pereyra Pérez, siendo por tal causa muy felicitado.

Con motivo de cumplir amor el 11 del actual el conocido joven Pedro Peña (hijo) se realizó en su domicilio una hermosa reunión familiar de la cual participaron sus numerosas relaciones, lo cual sirvió para demostrar las grandes simpatías y afectos que ha sabido conquistar. Los gentiles que nos de casa se esforzaron en todo momento para agasajar dignamente a los concurrentes.

El 26 cumplió años el niño Juliáneco A. Acosta por cuya causa fue muy felicitado por sus numerosos amigos. El Toto, como cariñosamente lo llaman fué muy obsequiado.

## ENLACES

El 25 del corriente se realizó la boda de la Sta. Maria De los Angeles Los Santos, con el joven Alfonso Barrios, elementos extensamente conocidos en nuestra sociedad en la que disfrutan de unánimes simpatías.

Con tal motivo en la residencia de los esposos Maciel Brown Los Santos se realizó en la mayor intimidad una pequeña fiesta, siendo la gentil pareja muy felicitada.

## COMIDA

El día 18 del actual, con motivo de festejar una grata fecha rodearon al Sr. Claudio Rodríguez, en una bien servida mesa, los Señores Herminio Barz, Jorge Maciel Brown, Alberto Méndez y Gregorio Ferragut, fué una reunión muy amena se conversó de la acción renovadora de "La Vanguardia", de diversos problemas sociales, el Sr. Baiz hizo varias anécdotas, y el auditorio haciendo gala de la chispa que le distingue monopolizó la atención, al hacer graciosos comentarios de antaño.

## CAMBIOS DE DOMICILIO

Los esposos Rubilar - Santancier ofrecen a sus relaciones su nuevo domicilio Rivera 3119.

## ENFERMOS

Mejorado el Sr. Roberto Cardozo.

Ligeramente enfermo el señor Juan J. Núñez.

## AGRADECIMIENTO

Los deudos de la Sra. Petrona Carbelo agradecen por medio de estas líneas las sinceras demostraciones de condolencia recibidas con motivo de su reciente duelo.

## NECROLOGICAS

Ha fallecido hace pocos días el apreciado señor Dionisio Lima, después de soportar una corta enfermedad.

Con su carácter afable, y su hombría de bien habíase captado las simpatías

de cuantos lo conocieron. Los vínculos que le unían a nuestra sociedad, hacen que la desaparición de tan distinguida persona, sea inmensamente sentida.

Enviamos nuestros sentidos pesames a sus afligidos deudos.

## DE ROCHA

La señorita J. L. está viviente. ¿Será por el cambio de residencia del caballero Hector?

Nos parece... nos suena: N. 1. y L. M. Es posible.

El tiempo conspiró contra la realización de la fiesta programada con motivo del doble cumpleaños de los prometidos jóvenes Piñeyro y Srta. Quintana Santos.

Regresó de Rocha el joven Manuel Zeballos a quien la redacción de LA VANGUARDIA encomendó su representación en todo momento para agasajar dignamente a los concurrentes.

Su labor en tal sentido fue excelente, siendo despedido a su regreso con una brillante fiesta. Nos expresa fraternalmente su agradecimiento hondo y sentido a los organizadores de la misma.

## Sincretas

Confiado en la benevolencia de vosotros, simpáticas lectoras, me atrevo a pedirles que seas un poco complacientes, para soportar todo lo que no os agrada en mi obra, pues si en esta ocasión, no alcanzo a complacerlos del todo, tal vez en otra acierte en mi propósito.

Empezaré mi difícil pero deliciosa tarea por una de las chicas más simpáticas y bonita, como lo veréis.

Habiendo pasado apenas la edad de la pubertad, su fisonomía refleja, la candidez de la adolescencia y los hechizos de la mujer, su belleza no habiéndose desarrollado del todo, produce magnética influencia; ese vago e indefinible embalse, que atrae a las miradas de los hombres, y les obliga a volver la cabeza.

Toda ella está rodeada de una altiva aureola sublime, cuyo perfume da la sensación, cuando estamos junto a ella, de hallarnos en medio de un jardín de jazmines, azucenas y rosas; es alta, sumamente elegante, de andar ligero, que le da a todo su cuerpo una flexibilidad voluptuosa llena de arrogancia digna de las antiguas realezas; su cutis sonrosado, aunque moreno nos da la sensación de esas frutas que curadas en la madurez, encerrando todo el esplendor de la naturaleza, nos dicen una poesía.

La luz expresiva de sus ojos pardos, deja entrever la pureza de su alma, siempre dispuesta en todos sus actos, a dar su bienhechor colorido, que caracteriza la bondad de esta joven. Su voz suave y melodiosa se parece a los acordes celestiales de la música divina.

Su nombre es compuesto, siendo el primero el de una de las provincias de España y el segundo empieza con la undécima letra del abecedario terminando con la primera vocal. Vive en la calle que lleva el nombre de una de nuestras principales islas, entre la que lleva el nombre del departamento más extenso de la república y otra cuyo nombre también es el de uno de los departamentos del interior.

Batista.



## Voces de aliento

—oOo—

Con suma complacencia transcribimos los sueltos que con toda gentileza nos han dedicado los prestigiosos órganos de publicidad que enseguida mencionamos:

De "El Ideal", de fecha 3 de Febrero:

## LA VANGUARDIA

Circula el número 2 del semanario que con el título expresado en el epígrafe, se publica en esta capital como órgano de la raza negra.

Es un periódico sumamente interesante, escrito con cultura y presentado en muy buena forma tipográfica y que ofrece un material de lectura selecto e instructivo.

(Avanti).

De "El Sol", Enero 30.

"La Vanguardia". — Hemos recibido el primer número de la publicación del epígrafe, órgano quincenal de la gente de color, por cuya elevación material y moral viene a bregar en nuestro ambiente.

Por su altura de miras y por los propósitos de mejoramiento social que la animan LA VANGUARDIA merece imponerse rápida y definitivamente.

De "El Deber Cívico" de la ciudad

de Melo, del 3 de Febrero:

Del Gremio. — Ha visitado nuestra mesa de trabajo LA VANGUARDIA órgano defensor de los intereses de la raza negra, que aparece en Montevideo, dirigido por nuestro conterraneo, Dr. Salvador Beterbide. La Secretaría de redacción la desempeña el Sr. Isabelino José Gares.

Formulamos votos por una larga y próspera vida para el colega.

También hemos recibido cartas amables con conceptos que mucho agradecemos de los señores Fermín Ramos, Dr. Francisco Rondeau, Herminio Baez, Alberto Pérez, Alberto Fuerte, M. Villanueva, Ruperto Quiterio, Ferragut, Juan J. Baez, Nicomedes Barboza, Carlos Carlozo Ferreira, Sra. Juana C. de Pereyra, Norberto L. Rivarolas.

## A nuestros suscriptores

Por razones de mejor servicio para el contralor y para subsanar el error si lo hubiera si no recibe con puntualidad el periódico o si cambia de domicilio le rogamos de aviso inmediato al administrador calle Isla de Flores 1637 o en la Dirección Rincón, 523.

Y mis ojos y mi alma la siguieron con una ansiedad tan angustiosa, que sentí por mis mejillas resbalar la fría y lenta desolación de las lágrimas.

¡Llegará a tí?...

¡Llamará con sus alas a tus cristales como diciéndote: ¡Despierta! te traigo un mensaje y un augurio de felicidad!

¡Pasará volando por tu lado, dejando en el aire que respiras mi beso!

Alma mía, mira tu siempre a las golondrinas que pasen, y la que tenga un lazo azul, la más bella, la más esbelta, la más fina, esa es la mía, mejor dicho la nuestra... Verás como ella también te reconoce...

¡Le hablé yo tanto de ti, en aquel momento inolvidable en que palpitaba entre mis manos!...

¡Tenía unas plumas tan brillantes, tan suaves, tan cálidas!...

¡Qué no hubiera yo dado por poderme reducir, por habermé convertido en una cosa muy pequeña, para abrazarme a sus alas y volar, volar sobre los mares y sobre los montes hasta tu soledad y tu tristeza, y darte en los labios toda mi pobre carne hecha besos y toda mi alma transformada en ternura en suavidad, en delicadeza...

¡Ama a las golondrinas, siquiera en recuerdo de ésta que te llevó lo más puro y santo de mi ser!

De EMILIO CARRERE

—oOo—

## Canción de la Juventud

—oOo—

Tarda el laurel de la victoria y está cansado mi laúd...

¡para qué querré yo la gloria cuando no tengo juventud?

Cuando las dichas ya lejanas al alma den vivo dolor, cuando ya estén mis sienes canas ¡para qué querré yo el amor?

Ahora la vida debería dárseme en toda su emoción que es un éxtasis mi fantasía y un incensario el corazón.

Mi alma sedienta de placeres siente el encanto de pecar... ¡qué habrán de darme las mujeres cuando yo no sepa besar?

Del Ideal fiel caballero llamo a la gloria y al amor, como un bizarro mosquetero, como un pulido trovador.

Ahora que en dulce ardor interno toda mi carne siento arder y me da el fuego del infierno un cuello blanco de mujer.

Cuando a unos frescos labios rojos puedo aún decir un madrigal, y siento a veces en los ojos deslumbramientos de ideal.

Ahora la vida debería brindarme toda su emoción, puede volar mi fantasía, y sabe amor mi corazón

¡Oh, juventud loca y florida, talismán de maga virtud! ¡Para qué querré yo la vida cuando no tenga juventud?

Emilio CARRERE.

## Charlas

—oOo—

¡Qué suerte!

Yo mi muy bondado lector tengo que trabajar; ¡qué suerte la del inglés!, y la mayor parte del tiempo es afuera, así que cuando al viejo Zeus se le ocurre abrir sus cataratas y calar a los mortales, me veo en la necesidad de abandonar el trabajo, que mucha gracia me hace, (no el trabajo), e ir para mi casa; esto último no es verdad ni lo será!

Por este motivo hoy dejé de ganar por no mojar me y gané una mojadura soberana. Pasaba por una calle cuyo nombre quiero acordarme la que es muy céntrica y tiene, entre tantas cosas buenas y malas, un cambio al que no entré porque tenía cambio, sólo que no tenía qué cambiar; iba pues por esa calle pegado a la pared, queriendo evitar algo casi como un affiche municipal, que en este caso era la mojadura, ya que en estos tiempos que son los peores, porque los pasados son los mejores y los venideros han de serlo, no es posible exponer a eso el trajetín de las cuatro estaciones, ¡con lo difícil que se hace convencer al sastre y las carreteras para esquivarlo!

Llego a la malhadada casa cuyo propietario ha de ser sastre, pues ante el problema de dejar estacionada el agua en la azotea de su casa, y pensando quizá en aquello de: agua que no has de beber, etc. se ha dicho: pues, a lo último, y no solo la he de dejar sino que la he de hacer correr sobre el primer pobre que no tenga un Ford, y por consiguiente tenga que pasar, por su propia voluntad, por mi vereda. Practica pues una abertura en la pared, coloca un caño que ha de despedir el agua justamente al centro de la dicha vereda. Y yo que hace no sé que tiempo que no envoco ni una, envoco el chorro más potente y mal oliente que mortal alguno pueda tolerar sin acordarse de la mamá del causante.

Cleante Noir.

## PROFESIONALES

Ubaldo Pérez

PROCURADOR  
RINCÓN 523

Salvador Beterbide

ABOGADO  
RINCÓN 523

## LITERARIAS

De FRANCISCO VILLAESPESA

—oOo—

## CARTA DE MUJER

—oOo—

Hoy te envié una cosa muy bella ¿no sabes, alma mía?

Te envié lo más santo y puro de mi alma... con una golondrina...

Un beso muy grande, inmenso infinito...

¡Que divino fue aquello!... ¡si hubieses visto!...

Estaba repasando la lección de piano a mis hermanas, en una habitación muy chiquita y muy alta, desde donde se ven el sol y el campo.

Ensayábamos unos estudios de Clementi los eternos estudios que tanto fatigan a las niñas, cuando se entró por el balcón abierto a la tarde un pájaro, piando, chillando, y aleteó entre las flores de mi propio sombrero...

¡Que alegría!... ¡Que risa!...

Lo tiramos todo: pizarras, métodos libros hasta las sillas y el taburete!

La más pequeña corrió los cristales del balcón.

¡Palmeábamos de contento!...

El pájaro describía círculos inverosímiles, ascendía y bajaba, rápido como una flecha, tropezando en las paredes, en los cortinados en el techo...

Se quiso escapar por un espejo... y cayó en mis manos sobre la vieja con-

sola que preside tu retrato...

¡Que bello!... ¡Que alas!... ¡Que cuello!... ¡Que pico!...

Yo nunca había visto de cerca una golondrina...

Me daba pena soltarla, y me pareció al par una crueldad inaudita no dejarla marchar...

No me atrevía a mover los dedos, temerosa de hacerle mal.

¡Si hubiera visto como temblaba entre mis manos!...

Parecía un corazón muy pequeño pero muy tierno, que tuviera pena, mucha pena...

Yo no debía retenerla, robarle su libertad, ya que tenía la dicha de ser libre, allá arriba, en los cielos.

Por fin, arrancamos un pedazo de cinta azul del abanico, una cinta menudita y estrecha, e hicimos al pájaro, sin lastimarle, un collar con un lazo, alrededor del cuello...

Luego las niñas la besaron en la cabeza, y yo, que la tenía en las manos le di un beso en el pico, un beso muy largo y dulce que con el alma entera le pedí llevase a tus labios.

Abri los dedos y el ave escapó, casi orgullosa de su adorno.

¡Qué tristeza me dió al verla escapar, piando feliz de hallarse libre de nuevo!

¿A donde iría? ¡Quién sabe!... se perdió en el azul, brillando al sol como una flecha de oro.

Dorsa

ESTA EN COLONIA Y CONVENCION  
VISITELO